

Conservatoire
SAISON
23
/24

CONSERVATOIRE
roannais
AGGLOMERATION 



Musique
Danse
Théâtre

Livret
des **cours**
et des **projets**

Toute l'info sur

aggloroanne.fr

SOMMAIRE

ENFANTS

ADOS

ADULTES

MUSIQUE

P5 JARDIN ET ÉVEIL	X		
P5 INITIATION MUSICALE PAR L'ORCHESTRE	X		
P6 INITIATION VOCALE ET INSTRUMENTALE		X	X
P7 LE CURSUS D'ÉTUDES MUSICALES	X	X	
P9 LA COMPOSITION	X	X	X
P10 LA COMÉDIE MUSICALE		X	
P10 LES CURSUS BI-DISCIPLINAIRES	X	X	
P12 PARCOURS CHANT ADOS		X	
P13 PARCOURS PAR MODULES			X
P14 FORMATION MUSICALE PAR L'ORCHESTRE	X	X	X
P15 PARCOURS SUR PROJET		X	X
P16 ITINÉRAIRE SINGULIER, ATELIER DE CRÉATION	X	X	X
P16 LA CARTE DE 5 COURS		X	X
P17 LA CARTE ANNUELLE DE COURS D'INSTRUMENT			X
P17 CONSTRUISEZ VOTRE PARCOURS			
P17 Les instruments et la voix	X	X	X
P18 Les ateliers de spécialisation	X	X	X
P19 Les répétitions accompagnées		X	
P19 Pratiques collectives	X	X	X
P21 Les projets artistiques	X	X	X
P22 Cours de culture musicale	X	X	X

DANSE	ENFANTS	ADOS	ADULTES
P24 ÉVEIL ET INITIATION	X		
P25 LE CURSUS DE DANSE			
P25 Cycles d'études chorégraphiques	X	X	X
P26 Coursus bi-disciplinaire piano/danse	X	X	X
P27 La comédie musicale		X	
P28 LES ATELIERS DE DANSE			
P28 Les ateliers de spécialisation	X	X	X
P29 Enseignement chorégraphiques complémentaires	X	X	X (hors culture chorégraphique)
P29 ITINERAIRE SINGULIER, ATELIER DE CREATION	X	X	

THÉÂTRE

P31 LES ATELIERS THÉÂTRE	X	X	X
P32 LE CURSUS D'ÉTUDES THÉÂTRALES		X	

OFFRES RÉSEAU

- P35** LES ENSEMBLES ET LES PROJETS DE TERRITOIRE
- P35** LES PROJETS ARTISTIQUES
- P36** LA CARTE DE 5 COURS
- P36** LES ENSEIGNEMENTS CHOREGRAPHIQUES COMPLEMENTAIRES
- P36** FORMATION DES ENSEIGNANTS
 - P36 Sarabande
 - P36 Coeurs d'éducateurs

INFORMATIONS PRATIQUES

- P37** LE CALENDRIER
- P38** LOCATION D'INSTRUMENTS
- P38** RÉDUCTIONS FAMILIALES, OFFRES SOCIALES, TARIFS SPÉCIAUX

MUSIQUE



JARDIN ET ÉVEIL



Tarif RA = tarif pour les habitants de Roannais Agglomération
Tarif HRA = tarif pour les habitants hors Roannais Agglomération

Jardin musical, puis éveil artistique accueillent les enfants de 3 à 5 ans et proposent d'explorer le monde sonore, de découvrir, jouer, écouter et créer puis d'entrer dans une approche du travail rythmique et vocal. Ce sont des cours ludiques et sensoriels qui font la part belle au collectif, à la relation entre les enfants, mais explorent également la relation de l'enfant avec ses parents ou sa fratrie lors de quelques rendez-vous privilégiés.

Le nouveau cours d'éveil danse et violon est à destination des 4-5 ans. Une exploration des sens à travers une approche ludique de la pratique chorégraphique et instrumentale.

► JARDIN MUSICAL



Mercredi de 10h15 à 11h /
Roanne



Durée hebdo : 45 min

Âge : 3/4 ans (petite et
moyenne section)



Tarifs RA 150€ • HRA
210€

► ÉVEIL MUSICAL



Mardi de 16h30 à 17h30

Mercredi de 11h à 12h



Roanne

Durée hebdo : 1 h

Âge : 4/5 ans
(grande section)

Chant choral grâce au lien
fréquent avec la chorale
Sarabande (même lieu,
même horaire)



Tarifs RA 200€ • HRA
280€

► ÉVEIL ARTISTIQUE (VIOLON* ET DANSE)



Mercredi de 9h15 à 10h15
/ Le Coteau + (option)

Mercredi de 11h à 12h,



1h de chant choral avec
Sarabande / Roanne

Durée hebdo : 1 h

Âge : 5 ans (grande sec-
tion de maternelle)



Tarifs RA 200€ • HRA
280€

* Attention : les instruments seront à fournir par les familles, sur les conseils du professeur, à l'issue du premier cours. Ils peuvent être loués auprès du conservatoire.

INITIATION MUSICALE PAR L'ORCHESTRE

L'initiation musicale par l'orchestre s'adresse aux enfants à partir de 6 ans et permet de découvrir plusieurs instruments la 1^{re} année (IMO1, élèves en CP). Le choix d'un instrument unique intervient en 2^e année. La 2^e année (IMO2, élèves en CE1) est réservée aux élèves ayant suivi l'IMO1 en 2022-2023.

Le cours des IMO1 et IMO2 est commun et dure une heure. Pour les élèves en IMO2, ce cours est suivi d'un cours d'initiation instrumentale de 30 minutes semi-collectif (3 élèves maximum).

Le parcours complet d'IMO prévoit la participation au chœur d'enfants Sarabande (à l'exception de l'IMO vent du mercredi matin au Coteau).

En IMO1, les instruments sont mis à disposition par le conservatoire. En IMO2, la famille doit louer un instrument (90€/an, sauf guitare, piano, percussion, cf. > Infos pratiques)



Durée hebdo : 1h collective
+ 30 minutes semi-collectives
d'instrument en IMO2.
+ 1h de chant choral avec Sarabande
Mer. 11h / 12h | Roanne



Âge : 6/7 ans (CP/CE1)



IMO1 : RA 250€ • HRA 350€
IMO2 : RA 320€ • HRA 460€

► **IMO MISE EN SCÈNE**

• Flûte, violon, alto, violoncelle, hautbois, basson



Lundi de 17h à 18h / Roanne

► **IMO ACCOMPAGNEMENT DE CHANSON**

• Guitare, basse, contrebasse, clarinette



Mardi de 17h30 à 18h30 / Roanne

► **IMO COMPOSITION**

• Saxophone, clarinette, trompette, trombone, tuba, accordéon



Mercredi de 10h15 à 11h15 / Le Coteau

► **IMO CLAVIERS, PERCUSSIONS**

• Piano, percussions classiques



Mercredi de 10h à 11h / Roanne

► **IMO CLASSIQUE ET TRADITIONNELLE**

• Flûte, harpe, violon, alto, violoncelle



Jeudi de 17h à 18h / Le Coteau

INITIATION VOCALE ET INSTRUMENTALE POUR LES ADOS ET ADULTES DÉBUTANTS

Les parcours d'initiation vocale et instrumentale s'adressent aux ados et adultes qui débutent un apprentissage de la musique. Ces parcours de 2 ou 3 années comportent une heure d'enseignement collectif (2 semaines sur 3, sur planning distribué en début d'année) et 30 min de cours de chant ou d'instrument (semi-collectif en chant et individuel en parcours instrumental).

À la suite de l'initiation, il est possible d'entamer un cursus d'études musicales (pour les ados), d'intégrer une formation musicale par l'orchestre ou un parcours sur projet (cf. > pages suivantes).

À partir de 14 ans.

► **INITIATION INSTRUMENTALE JAZZ / MUSIQUES ACTUELLES**



Mercredi de 19h30 à 20h30 / Roanne



Tarifs : RA 420€ • HRA 588€



Durée hebdo : 1h collective de FM + 30 minutes d'instrument

► **INITIATION INSTRUMENTALE ANNÉES 1, 2 ET 3**



Mardi sur planning entre 19h30 et 21h30 / Roanne



Tarifs : RA 420€ • HRA 588€



Durée hebdo : 1h collective de FM + 30 minutes d'instrument

► **INITIATION VOCALE**

à partir de 14 ans (selon la maturité et la mue de la voix)



Mardi de 18h à 19h30 / Roanne



Tarifs : RA 320€ • HRA 450€



Durée hebdo : 1h collective + 30 minutes en sous-groupe

LE CURSUS D'ÉTUDES MUSICALES

► CYCLE 1

Le cycle 1 permet de :

- Découvrir des répertoires et esthétiques différents d'une manière orale et écrite
- Développer la motivation et l'autonomie
- Construire les bases de la pratique individuelle et collective
- Choisir l'orientation (suite du cursus ou parcours personnalisé), à l'issue de la 2^e année

- Acquérir du vocabulaire et des connaissances adaptés à l'âge des élèves
- Prendre plaisir à jouer ensemble, apprendre et inventer

Après 3 à 5 années dans le cycle, l'élève peut présenter un examen et obtenir l'Attestation d'Études Musicales (AEM).

> 1h15 à 1h30 collective hebdo de formation musicale



> 30 min individuelles ou semi-collectives hebdo d'enseignement instrumental ou vocal

> 1 ou plusieurs pratiques d'ensemble parmi les ateliers de spécialisation, pratiques collectives ou projets artistiques (obligatoire à partir de la 3^e année dans le cycle) (cf. construisez votre parcours)



Tarifs : RA 435€ • HRA 609€



Âge : à partir de 7 ans (CE1)

► CYCLE 2

Le cycle 2 permet de :

- Être investi dans des pratiques amateurs collectives
- S'approprier un langage avec les repères culturels
- Développer un rapport à la scène dynamique et épanouissant
- Construire sa capacité à l'auto-évaluation

- Varier les expériences et les esthétiques / développer sa culture
- S'intégrer dans le champ de la pratique amateur
- Prendre plaisir à jouer ensemble, apprendre et inventer
- Participer à la saison culturelle

Il demande un investissement quotidien à la maison (30 à 40 min de travail personnel).

Après 3 à 5 années dans le cycle, l'élève peut présenter un examen et obtenir le Brevet d'Études Musicales (BEM) ou acquérir une VAE interne permettant d'accéder à une Pratique continuée.

Accessible après validation du cycle 1

> 1h30 à 2h collective hebdo de formation musicale



> 30 à 45 min individuelles hebdo d'enseignement instrumental ou vocal

> 1 ou plusieurs pratiques d'ensemble parmi les ateliers de spécialisation, pratiques collectives ou projets artistiques (cf. > Construisez votre parcours)



Tarifs : RA 495€ • HRA 693€

► **CYCLE 3**

Le cycle 3 permet de :

- Développer un projet artistique personnel
- S'intégrer dans le champ de la pratique amateur
- Accéder à une pratique autonome
- Développer sa culture générale
- Participer activement à la saison culturelle

Après 2 à 3 années dans le cycle, l'élève peut se présenter à l'examen du Certificat d'Études Musicales (CEM).

Accessible après validation du cycle 2

> 1h individuelle hebdo d'enseignement instrumental ou vocal



> 1 ou plusieurs pratiques d'ensemble parmi les ateliers de spécialisation, pratiques collectives ou projets artistiques (environ 60h/an) (cf. > construisez votre parcours)

> 1 ou plusieurs cours de culture musicale ou FM cycle3 ou cultures et enseignements complémentaires de la danse ou du théâtre.



Tarifs : RA 580€ • HRA 580€

► **CYCLE 3 PRATIQUE CONTINUÉE**

Les musiciens amateurs ayant une solide formation et des repères musicaux bien acquis peuvent être accueillis en pratique continuée. Cette formation permet de poursuivre des cours individuels qui impliquent un travail personnel intense pour soutenir des rôles de solistes, dans les pratiques collectives et les différents projets proposés par le conservatoire.

Accessible après validation du cycle 2 ou de la VAE interne obtenue en décembre (cf. > parcours par modules)



> 45 min individuelles hebdo d'enseignement instrumental ou vocal

> 1 ou plusieurs pratiques d'ensemble parmi les ateliers de spécialisation, pratiques collectives ou projets artistiques.

> Participation aux projets sur sollicitation du conservatoire



Tarifs : RA 300€ • HRA 300€

LA COMPOSITION

Tous les ateliers de composition sont accessibles dans le cadre d'un cycle d'études musicales, comme atelier de spécialisation.

► DÉCOUVERTE DE LA COMPOSITION CYCLE 1

Le cursus composition propose au jeune musicien dès 8 ans de placer la création musicale au centre de son apprentissage, entre autres, par une approche de la musique assistée par ordinateur.

Accessible aux enfants à partir de 9 ans, après, au minimum deux années de cycle 1 d'études musicales

> 1h30 collective hebdo d'atelier de formation musicale (niveau c.1, 3e et 4e année) spécialisée "composition et MAO" | Mardi 17h15 à 18h45 | Roanne

> 1h30 collective hebdo de formation musicale (niveau c. 2, 2e et 3e année projet « Les identiques ») | Mardi 18h45 à 20h15 | Roanne

€ Tarifs : RA 180€ • HRA 252€

► « MUSIQUE ET CINÉMA », COMPOSITION POUR L'IMAGE - CYCLES 1, 2 ET 3

Ce cursus de composition vient augmenter la culture du musicien. **TRANSVERSALITÉ DES ARTS**

Il propose, répartis dans l'année, différents modules de composition, orchestration, MAO, analyse d'œuvres et analyse de l'image, ainsi qu'une implication importante de la classe dans le festival partenaire : Ciné court animé. Un cours de soutien clavier peut également compléter ce parcours. Il réclame un engagement important de l'élève et lui apporte des compétences pointues. Des passerelles sont également conçues avec le dispositif Ziconord dans les studios des Tontons Flingueurs pour aborder les techniques d'enregistrement et le home-studio.

	Cycle 1 À partir de 11 ans, après 3 ans de cycle 1 d'études musicales	Cycles 2 Accessible après validation du cycle 1	Cycle3 : Accessible après validation du cycle 2
Atelier de composition	Mercredi de 17h à 18h à Roanne	C.2 Mercredi de 18h30 à 19h30 à Roanne C.3 Jeudi de 20h à 21h30 à Roanne	C.3 Jeudi 20h à 21h30 Roanne
Formation	1h15 à 1h30 collectives	1h30 à 2h collectives	
Cours de clavier (option)	30 min semi-collectives mer. 18h/18h30 à Roanne		
€	Hab. agglo : 300€ Hab. hors agglo : 420€	Hab. agglo : 400€ Hab. hors agglo : 400€	Tarif RA : 400 € HRA : 400 €

LA COMÉDIE MUSICALE

**TRANSVERSALITÉ
DES ARTS**

Cette classe est conçue comme « Arts de la scène » spécialisée dans les répertoires de comédie musicale, music-hall, théâtre musical... Le programme est chargé : chant (technique vocale et polyphonie), danse et théâtre.

Le cursus est principalement composé de deux cours hebdomadaires, les deux cours étant polyvalents : l'un avec une dominante chant et danse, le second avec une dominante théâtre et cinéma. Une équipe pluridisciplinaire suit la classe au quotidien, mais également à l'occasion de stages réguliers qui permettent notamment la réalisation des productions scéniques et filmiques auxquelles participeront les élèves.



> 1h30 collective hebdo d'atelier danse et chant |
Lundi de 17h30 à 19h / Le Coteau + stages



Âge : à partir de 11 ans



> 1h30 collective hebdo d'atelier théâtre/cinéma |
Mardi de 17h30 à 19h / Le Coteau + stages



Tarifs : RA 300€ • HRA 420€

LES CURSUS BI-DISCIPLINAIRES

**TRANSVERSALITÉ
DES ARTS**

Les cursus bi-disciplinaires visent un épanouissement et un approfondissement de la personnalité artistique du musicien et du danseur.

Ce sont des parcours aménagés pour permettre d'acquérir les compétences artistiques, théoriques et techniques dans deux disciplines distinctes.

Cette mise en complémentarité permet de limiter le volume d'enseignement à quatre cours hebdomadaires et prévoit des frais d'inscription réduits.

PIANO DANSE



Cycle 1
A partir de 8 ans

Cycle 2
Accessible après
validation du cycle 1

Cycle 3
Accessible après
validation du cycle 2

Formation musicale	1h15 à 1h30	1h30 à 2h	Formation musicale (facultative) + Réalisation d'un projet artistique personnel
Cours de piano	30 min individuelles	30 à 45 min individuelles	1h individuelle
Technique danse	Mer. 13h30 / 15h Le Coteau	Mer. 13h30 / 15h30 Le Coteau	Mer. 15h30 / 17h Le Coteau
Atelier de création chorégraphique	Mar. 18h / 19h Le Coteau	Mar. 18h / 19h ou Mar. 19h 20h30 Le Coteau	Mar. 19h / 20h30 Le Coteau
	RA : 495€ HRA : 693€	RA : 555€ HRA : 777€	RA : 640€ HRA : 640€

**PIANO
PERCUSSIONS**



	Cycle 1 À partir de 8 ans	Cycle 2 Accessible après validation du cycle 1	Cycle 3 Accessible après validation du cycle 2
Formation musicale	1h15 à 1h30	1h30 à 2h	1 ou plusieurs cours de culture musicale ou FM cycle 3 ou enseignements complémentaires de la danse ou du théâtre
Cours de piano	30 min individuelles	30 à 45 min individuelles	1h individuelle
Cours de percussions classiques	30 min individuelles ou semi-collectives	30 à 45 min individuelles	1h individuelle
Pratique d'ensemble	> 1 ou plusieurs pratiques d'ensemble parmi les Ateliers de spécialisation, Pratiques collectives ou Projets artistiques (obligatoire à partir de la 3 ^e année dans le cycle)	1 ou plusieurs pratiques d'ensemble parmi les Ateliers de spécialisation, Pratiques collectives ou Projets artistiques	1 ou plusieurs pratiques d'ensemble parmi les Ateliers de spécialisation, Pratiques collectives ou Projets artistiques (environ 60h/an)
			Réalisation d'un projet artistique personnel
	RA : 495€ HRA : 693€	RA : 555€ HRA : 777€	RA : 640€ HRA : 640€

PARCOURS CHANT ADOS

Ce parcours s'adresse aux jeunes ayant déjà une pratique vocale et un niveau de formation musicale équivalente à une fin de 1^{er} cycle. Adossé au chœur d'ados Hélios, un cours semi-collectif (à deux ou trois) permet d'approfondir la technique du chant classique.

	Cycle 2	Parcours amateur
30 min. cours semi-collectif technique vocale	Mercredi 16h30 / 17h Roanne	
1h15 chœur Hélios	Mercredi 17h / 18h15 Roanne	
Formation musicale	1h30 à 2h collective	
€	RA : 350€ HRA : 490€	RA : 320€ HRA : 450€

PARCOURS PAR MODULES : UNE VALIDATION DES ACQUIS POUR LES MUSICIENS AMATEURS

Afin de permettre aux musiciens amateurs du territoire, usagers ou non du Conservatoire, qui souhaitent évaluer leur niveau artistique et technique, le Conservatoire propose les parcours modulaires. Ces parcours proposent un accompagnement personnalisé et une évaluation du niveau du candidat, et offrent une perspective de poursuite des apprentissages au Conservatoire.

	Passerelle 1 Validation fin de cycle 2 pour aller vers une pratique continuée	Passerelle 2 Validation fin de cycle 2 pour entrer dans un cycle 3 diplômant	Passerelle 3 Validation d'un cycle 3 (certificat d'études musicales – CEM)
Module Formation Musicale	Classique => 1h30 hebdomadaire Jazz/Musiques actuelles => sur planning Dispense éventuelle sous réserve de diplômes obtenus antérieurement		
Module Instrumental/Vocal	45 min hebdo indiv.	1h hebdo indiv.	1h hebdo indiv.
Pratique d'ensemble	15h parmi les Ateliers de spécialisation, Pratiques collectives ou Projets artistiques + Valorisation des pratiques d'ensemble personnelles sur le territoire		
Module complémentaire	Option complémentaire si besoin		
Projet artistique personnel	Projet artistique en autonomie (durée de restitution de 10 à 15 minutes)	Projet artistique en autonomie (durée de restitution de 15 à 20 minutes)	
Tarifs	100€	195€	195€
Planning	De mars à juin Poursuite du parcours l'année suivante selon la passerelle et selon les places disponibles		De mars à mai Possibilité de suivre la pratique continuée C3 l'année suivante (sous réserve de places disponibles) + Proposition de rôles solistes dans les projets musicaux du Conservatoire

FORMATIONS MUSICALES PAR L'ORCHESTRE


Les Formations musicales par l'Orchestre sont des parcours pédagogiques amateurs. Ils proposent une poursuite de l'enseignement musical basée sur le collectif, l'écoute, la mémorisation, l'improvisation et la découverte d'esthétiques, par des projets artistiques renouvelés chaque année.

Ils peuvent être intégrés sans condition d'âge, mais il faut avoir fait l'expérience de 2 années de pratique musicale préalable, ou être issu d'un Orchestre à l'Ecole du territoire.

Cet enseignement complet est dispensé en deux temps. En effet, ce parcours amateur propose :

- une approche avant tout collective de la musique (théorique et technique) : 1h,
- un travail semi-collectif pour un accompagnement approfondi dans la technique instrumentale : 30min.

Il est également possible d'intégrer l'heure collective de FMO comme pratique d'ensemble d'un parcours sur projet instrumental.

 À partir de la 3^e année d'instrument

> 1h collective hebdo / + 30 min semi-collective d'instrument



Tarifs : RA 320€ • HRA 450€

► FMO FANFARE(S), DÉAMBULATION

Soufflants, percussions



Mardi de 18h30 à 19h30h / Roanne

► FMO JAZZ / MUSIQUES ACTUELLES,

Batterie, guitare, basse, soufflants, claviers, chant, danse



Mercredi de 18h30 à 19h30 / Roanne

► FMO TRAD NIVEAU 1 ET 2

Guitare, percussions, harpe, cordes, accordéon, soufflants



Mercredi de 18h45 à 19h45 / Le Coteau

PARCOURS SUR PROJET

Le parcours sur projet s'adresse aux élèves ayant au moins deux ans de pratique instrumentale ou vocale. Il s'agit d'une forme d'engagement personnel pour atteindre un objectif concret suivi par un professeur référent. Il s'accompagne obligatoirement d'une pratique collective en lien avec le projet. Un parcours dure 2 ans.

Pour tous les parcours : à partir de la 3^{ème} année d'instrument ou de chant

> Volume horaire de cours d'instrument individuel ou semi-collectif selon la formule



> 1 pratique d'ensemble parmi les Ateliers de spécialisation, Pratiques collectives ou Projets artistiques, en cohérence avec le projet et avec le visa du professeur référent (éventuellement dans une association partenaire et sous couvert de validation par le Conservatoire)

> Jusqu'à 8h de cours complémentaires dans l'année 2 du projet en vue de la réalisation du projet uniquement pour les parcours personnalisés M et L

▶ PARCOURS S



8h/an de cours d'instrument ou de chant individuel ou semi-collectif



Tarifs : RA 320€ • HRA 450€

▶ PARCOURS M



16h/an de cours d'instrument ou de chant individuel ou semi-collectif



Tarifs : RA 420€ • HRA 588€

▶ PARCOURS L

Accessible aux élèves avec un bagage musical et un projet solide



24h/an de cours d'instrument ou de chant individuel ou semi-collectif



Tarifs : RA 500€ • HRA 700€

▶ PARCOURS PRÉ-PRO

Pour les élèves ayant un niveau de cycle 3, dans une optique pré-professionnalisante

> le contenu de ce parcours est composé lors d'un rdv avec l'équipe pédagogique et de direction et selon le projet professionnel



Tarif selon contenu du parcours

ITINÉRAIRE SINGULIER

PARCOURS INSTRUMENTAL SINGULIER

Ce cours instrumental est à la fois individuel et collectif (voir ci-dessous, atelier de création). Il a pour objectif une découverte de répertoires et d'esthétiques différents, transmis de manière orale et/ou écrite. La pédagogie sera adaptée aux particularités de chacun ; il vise à développer la motivation et construire les bases d'une pratique individuelle et collective.

ATELIER DE CRÉATION

€ Tarifs : RA 420€ • HRA 588€

Ces ateliers collectifs permettent d'aborder la pratique artistique par l'expression, l'improvisation et la création contemporaine. Cet espace de partage interroge le rapport à l'autre et met en avant la richesse de chacun dans ses particularités. Il favorise l'épanouissement de la personne. Accessible et adapté aux personnes en situation de handicap.

MUSIQUE



Ados | adultes
1h hebdo



Lundi de 17h30 à
18h30 / Roanne

DANSE ET MUSIQUE



7/15ans
1h hebdo



Mardi de 17h à 18h
/ Le Coteau

TRANSVERSALITÉ DES ARTS



Tarifs : RA 120€ • HRA 168€

► Cette proposition peut se décliner dans une version trimestrielle accessible aux structures médico-sociales.

Entre 5 et 9 personnes par groupe. Tarif trimestriel pour le groupe : 300 €

LA CARTE DE 5 COURS

5 cours d'instrument, voix, direction de chœur, accompagnement, MAO.

(non accessible pour la guitare et le piano classique)

Cette carte est adaptée aux personnes ayant besoin d'un coup de pouce technique (instrument et voix) ou d'une initiation (direction de chœur, accompagnement et MAO). Elle peut être un complément à la pratique amateur du territoire. Elle est accessible à un collectif afin de travailler des partiels pour un chœur ou un orchestre. Elle peut aussi permettre de finaliser un travail de découverte ou de montage d'informatique musicale. Pour les élèves en musique actuelle, elle est un complément et permet de s'initier au chant ou à un instrument harmonique pour apprendre à s'accompagner. La carte de 5 cours est renouvelable 1 fois, selon les disponibilités.

Également :

5 cours en visio pour les « grands élèves » ayant quitté le Roannais

5 ateliers « Périnée en mouvement » de 2 heures entre novembre et décembre sur planning, principalement pour les personnes ayant suivi le stage initial pendant le festival Cri du Roa 2022 ou 2023.



Tarifs : RA 80€ • HRA 112€



Tarifs : RA 160€ • HRA 224€

LA CARTE ANNUELLE DE COURS D'INSTRUMENT

Cette carte donne accès à un cours individuel hebdomadaire de 30 min sur la durée d'une saison pédagogique ainsi qu'aux projets artistiques.
Dans la limite des places disponibles.



Tarifs : RA 900€ • HRA 1200€

CONSTRUISEZ VOTRE PARCOURS

Dans les pages qui suivent, retrouvez la liste des enseignements :

- instruments,
- ateliers de spécialisation,
- pratiques collectives,
- projets artistiques,

que vous pouvez intégrer à votre parcours.

L'équipe du Conservatoire est à vos côtés pour vous accompagner dans vos choix, dans un souci de cohérence pédagogique et pour s'adapter à vos envies et disponibilités.

LES INSTRUMENTS ET LA VOIX

► LES CORDES

Harpe - Violon - Alto - Violoncelle - Contrebasse jazz - Guitare classique - Guitare électrique - Guitare Basse.

► LES VENTS

Bois : Flûte traversière - Saxophone - Clarinette - Basson - Hautbois.
Cuivres : Trompette - Cornet - Trombone - Tuba - Euphonium - Cor.
Accordéon.

► LES CLAVIERS

Piano - Clavier musiques actuelles - Orgue - Clavecin.

► LES PERCUSSIONS

Percussions digitales : Congas - Djembé - Derbouka - Cajon, etc.
Percussions classiques : Timbales - Xylophone - Marimba - Batterie, etc.

► LE CHANT

LES ATELIERS DE SPÉCIALISATION

Tous les ateliers de spécialisation sont accessibles hors cursus (selon les places disponibles).

TARIFS HORS PARCOURS


€ RA 180€ • HRA 252€

► LES ATELIERS D'IMPROVISATION


• Mercredi de 20h à 21h30 | Roanne

► LES ATELIERS DE COMPOSITION

• Découverte pour les niveaux cycle 1, 3e et 4e années

 Mardi de 17h15 à 18h45 / Roanne


• Découverte pour les niveaux cycle 2, 2e et 3e années

 Mardi de 18h45 à 20h15 / Roanne

• Beat making :

Ados/adultes


Nouveauté : ce cours de production musicale est conçu pour les musiciens qui souhaitent composer, produire, enregistrer, et mixer leurs morceaux de A à Z. Le cours s'adapte aux besoins de chacun et est ouvert à toutes les esthétiques, de l'arrangement de chanson au beat making moderne.


 Jeudi de 19h à 20h / Roanne

► LES ATELIERS VOCAUX

• Chant micro

Un atelier pour aborder en collectif restreint les particularités du répertoire chanté dans les musiques actuelles amplifiées.


 Ados / adultes
1h30 hebdo


 Mardi de 19h30 à 21h30 / Roanne
(sur planning en début d'année et selon les projets)


• Chant et danse de Comédie musicale

L'atelier chant et danse de comédie musicale est un atelier transdisciplinaire. On y aborde le chant et la danse par le répertoire de comédie musicale et la création. Un investissement important est attendu des élèves, notamment au moment des productions scéniques.

En association avec l'atelier théâtre, l'élève peut intégrer un cursus de Comédie musicale

 Ados : collège et lycée
1h30 hebdo

 Lundi de 17h30 à 19h / Le Coteau

 d'info et cursus
complet : cf. p 10


ATELIERS SUPPLÉMENTAIRES

€ RA 60€ • HRA 84€


• Musique et cinéma, cycle 1

 Mercredi de 17h à 18h / Roanne


• Musique et cinéma, cycle 2

 Mercredi de 18h30 à 19h30 / Roanne

• Musique et cinéma, cycle 3

 Jeudi de 20h à 21h30 / Roanne

TRANSVERSALITÉ DES ARTS

 + d'info et cursus complet :
cf. Musique > autres cursus

• Théâtre et cinéma

L'atelier théâtre et cinéma est un atelier transdisciplinaire. On y aborde le cinéma et le théâtre notamment par le répertoire de comédie musicale et la création. Un investissement important est attendu des élèves, notamment au moment des productions scéniques.

En association avec l'atelier théâtre, l'élève peut intégrer un cursus de Comédie Musicale



Ados (collège, lycée) - 1h30 hebdo



Mardi de 17h30 à 19h / Le Coteau



+d'info et cursus complet : cf. Musique > autres cursus

RÉPÉTITIONS ACCOMPAGNÉES « SUR MESURE »

Ces répétitions mensuelles permettent à de jeunes musiciens roannais, élèves ou non du conservatoire, en groupe, d'être accompagnés par un professionnel dans leurs réalisations musicales et dans le respect de leur esthétique..

Favorisant l'appropriation de la pratique, l'initiative et le développement d'une personnalité artistique, de groupe, elle propose :

- une répétition supervisée de 2h par mois et par groupe.
- les workshops du dispositif Ziconord
- un volet diffusion à l'échelle de la région

Des cours à la carte peuvent renforcer les acquis techniques individuels.



Ados, jeunes adultes (collège, lycée, IUT). Un samedi par mois de 10h à 12h / Roanne (sur planning)



RA 240€ • HRA 336€ Tarif valable pour un groupe amateur, chaque membre du groupe s'acquittant des frais de dossier.

PRATIQUES COLLECTIVES

► INSTRUMENTALES

TARIFS HORS PARCOURS



RA 120€ • HRA 168€

PRATIQUE COLLECTIVE SUPPLÉMENTAIRE



RA 60€ • HRA 84€

• Atelier musique traditionnelle (= FMO niveau 2) :

Mercredi 18h45 / 19h45 | Le Coteau

• **Big Band** : Samedi de 10h à 12h (sem. paires) / Roanne

• Musiques actuelles :

Niveau débutant : Mercredi de 14h à 15h15, sur planning / Roanne

Niveau 1 : Jeudi de 18h à 19h / Roanne

Niveau 2 : Mardi de 19h30 à 20h30 / Roanne

• Ensembles REAL

Accordéons, guitares, harpes : sur planning

Cuivres : sur planning, semaines paires

Saxophones : sur planning, semaines impaires

+ d'infos p. 35 « Offres réseaux »

• Orchestres

+ d'infos p. 35 « Offres réseaux »

► VOCALES

• Chœur Sarabande – chant et direction de chœur

Chœur enfants/adultes dès 5 ans - Mercredi de 11h à 12h / Roanne
Accueil régulier ou ponctuel des enseignants du primaire

TARIFS HORS PARCOURS
€ RA 60€ • HRA 84€

• Chœurs enfants / jeunes

Ribambelle - 7/10 ans - Mercredi de 15h30 à 16h30 / Roanne
Hélios - 11/17 ans - Mercredi de 17h à 18h15 / Roanne

TARIFS HORS PARCOURS
€ RA 60€ • HRA 84€

• Chœurs adultes

Chœur de femmes Cécilia - Lundi de 18h30 à 20h / Roanne
Chœur musiques actuelles - Lundi de 19h à 20h30 / Le Coteau

TARIFS HORS PARCOURS
€ RA 120€ • HRA 168€

Chœur d'hommes - Lundi (semaines paires) - de 20h à 21h30 / Roanne

Chœur d'éducateurs - Un chœur pour les enseignants, éducateurs et autres transmetteurs de culture / Lundi (semaines impaires) - de 20h à 21h30 - Roanne

TARIFS HORS PARCOURS
€ RA 60€ • HRA 84€

Atelier lyrique de 18h30 à 20h sur planning et sur projet

TARIFS HORS PARCOURS
€ RA 120€ • HRA 168€

► POUR LES CLAVIERS (PIANO, ORGUE, CLAVECIN)

MAO - 5 séances sur planning - Mercredi de 19h30 à 20h / Roanne

Formation musicale "composition", projet Les Identiques

c.1 3^e et 4^e années- Mardi de 17h15 à 18h45 / Roanne

c.2 2^e et 3^e années - Mardi de 18h45 à 20h15 / Roanne

Atelier chorégraphique - cf. > Danse

Atelier théâtre - cf. > Théâtre

Accompagnement et musique de chambre sur projet

Chœurs

Parcours bi-disciplinaires : piano/danse et piano/percussion

Projets artistiques

Transdisciplinarité, ouverture culturelle et rencontres avec les artistes professionnels sont au cœur du projet pédagogique du Conservatoire Roannais Agglomération, et les projets artistiques en témoignent particulièrement. *Cf. le livret spécifique des projets artistiques pour une liste exhaustive et détaillée : auprès de l'équipe du Conservatoire*

Des projets avec artistes associés

- LES IDENTIQUES, avec Les Transformateurs : danse et théâtre et déambulation
- LE SON DES MÔMES, avec Annette Schlünz, compositrice
- BRÉSIL, avec Joao Selva pour fanfare, harmonie, danse, big band, FMO déambulation, musiques actuelles
- LE HORLA, comédie musicale avec Florian Cléret et groupe de musique de chambre
- ARRUZAF, performance de video danse avec Charlotte MATTEI
- LES 30 ANS DE LA MAÎTRISE, tour de chants avec Michèle Bernard et Hélios, Ribambelle
- EN SUSPENSION, avec la compagnie Dynamo et la classe d'accordéons
- BRAZIL, avec Marcel Bottaro et Zaza Desideiro pour les groupes de musiques actuelles
- REFACE, avec le collectif Les Idoles pour les jeunes danseurs

Des projets pour les ensembles, portés par le Conservatoire ou les écoles de musique du Roannais

- EXPERIENCE SYMPHONIQUE
- COMMÉMORATION DE LA FAMILLE SCHNECK, musique de chambre
- ROUTE DES ORGUES, ROUTE DES VIGNES, orgue et musique de chambre, ensembles instrumentaux
- MARIVAUX, pièce de théâtre avec chœur et musique de chambre
- L'ENFANT AUX CHEVEUX BLEUS de Laura Desprin, pièce de théâtre
- CRI DU ROA, festival de la voix

Des projets en écho aux programmations artistiques des établissements culturels du Roannais : Musée Joseph Déchelette, Théâtre de Roanne, Médiathèques Roannais Agglomération, Festival Ciné Court Animé

- CINÉ-CONCERTS, projet transdisciplinaire
- CONFÉRENCES JOUÉES : MUSICAL'ÉCOUTE
- NUIT DU CONSERVATOIRE : avec les médiathèques de Roannais Agglomération

COURS DE CULTURE MUSICALE, THÉÂTRALE ET CHORÉGRAPHIQUE

▶ HISTOIRE DE LA MUSIQUE

Mardi de 20h45 à 21h45 sur planning, selon l'effectif / Le Coteau - RA : 180€ / HRA : 252€

▶ LES INOUÏS, ÉCOUTES COMMENTÉES

Mercredi de 18h30 à 20h / sur le territoire / par modules de 2 à 3 séances - Tout public / gratuit

▶ MUSIC'À L'ÉCOUTE, CONFÉRENCES

Jedi à 19h / sur le territoire / 4 conférences/an - Tout public / gratuit

▶ COMPOSITION, CURSUS DÉCOUVERTE

c.1 3e et 4 années : mardi de 17h15 à 18h45 | Roanne

c.2 2e et 3e années : Mardi 18h45 à 20h15 | Roanne RA : 180 € | HRA : 252 €

▶ MUSIQUE ET CINÉMA : COMPOSITION POUR L'IMAGE

C.1 Mercredi de 17h à 18h / C.2 Mercredi de 18h30 à 19h30 / C.3 Jeudi de 20h à 21h30 à Roanne
RA : 180€ / HRA : 252€

▶ COMPOSITION MUSICALE ASSISTÉE PAR ORDINATEUR (MAO)

Module de 5 séances sur planning les mercredis de 19h à 20h / Roanne - RA : 60€ / HRA : 84€

▶ ATELIER DRAMATURGIE

4 Samedis de 10h à 12h, sur planning / Le Coteau ou Roanne / RA : 60€ / HRA : 84€

▶ CULTURE CHORÉGRAPHIQUE

sur planning / Le Coteau / RA : 60€ / HRA : 84€

▶ ÉCOLE DU SPECTATEUR

Des spectacles proposés aux élèves du conservatoire, pour tous les parcours (en autonomie pour les parcours sur projet), dans les salles de spectacles partenaires, à prix réduit
5€ / 6€ par spectacle selon les partenaires

▶ MASTER CLASSES

Rencontres et ateliers avec les artistes associés / sur planning / Gratuit pour les élèves du conservatoire et des écoles du réseau départemental



DANSE

ÉVEIL ET INITIATION

L'éveil permet à l'enfant de s'initier aux éléments fondateurs de la pratique musicale et de la pratique chorégraphique. Ce cours s'appuie sur une variété d'approches sensorielles et ludiques (jeux rythmiques, expression musicale et gestuelle...).

▶ ÉVEIL ARTISTIQUE (VIOLON ET DANSE)



Mercredi de 9h15 à 10h15
Le Coteau



Âge : 4/5 ans (GS de mat.)



Durée hebdo : 1h



Tarifs : RA 200€ • HRA 280€

▶ INITIATION À LA DANSE

Le contenu de la phase d'initiation s'appuie sur les principes fondamentaux communs aux trois disciplines (classique, contemporaine et jazz). L'objectif de ces cours d'initiation est de développer la curiosité et l'imagination de l'enfant en privilégiant les activités sensorielles et corporelles.



Mercredi de 10h30 à 11h30
Le Coteau



Âge : 6/7 ans (CP et CE1)



Durée hebdo : 1h



Tarifs : RA 200€ • HRA 280€



Tarif RA = tarif pour les habitants de Roannais Agglomération

Tarif HRA = tarif pour les habitants hors Roannais Agglomération

LES CURSUS DE DANSE

► CYCLES D'ÉTUDES CHORÉGRAPHIQUES

Les cycles d'enseignement de la danse sont un parcours complet pour l'acquisition de plusieurs compétences : artistiques, culturelles, techniques, par un enseignement dispensé sous plusieurs formes et selon un planning établi chaque année. Aux deux cours hebdomadaires (technique et création) s'ajoutent les rencontres et les projets artistiques (la scène), les cours de culture chorégraphique (la théorie, l'histoire, l'anatomie du mouvement, la formation musicale du danseur...)

	Cycle 1 A partir de 8 ans	Cycle 2 Accessible après validation du cycle 1	Cycle 3 Accessible après validation du cycle 2
Cours technique	Mer. 13h30 / 15h Le Coteau	Mer. 13h30 / 15h30 Le Coteau	Mer. 15h30 / 17h Le Coteau
Formation musicale	Mer. 14h30 à 15h Le Coteau		Cf liste des cours de FM
Atelier de création chorégraphique	Mar. 17h / 18h ou Mar. 18h / 19h Le Coteau	Mar. 18h / 19h ou Mar. 19h / 20h30 Le Coteau	Mar. 19h / 20h30 Le Coteau
Culture chorégraphique	10 cours /an pendant le créneau d'atelier création		
€	RA : 300€ HRA : 420€	RA : 350€ HRA : 490€	RA : 400€ HRA : 400€



► LE CURSUS BI-DISCIPLINAIRE PIANO/DANSE

Le cursus bi-disciplinaire piano/danse vise un épanouissement et un approfondissement de la personnalité artistique du musicien danseur.

C'est un parcours aménagé pour permettre d'acquérir les compétences artistiques, théoriques et techniques dans deux disciplines distinctes mais qui entrent en complémentarité l'une avec l'autre.

Cette mise en complémentarité permet de limiter le volume d'enseignement à quatre cours hebdomadaires et prévoit des frais d'inscription réduits.

TRANSVERSALITÉ DES ARTS

	 Cycle 1 À partir de 8 ans	Cycle 2 Accessible après validation du cycle 1	Cycle 3 Accessible après validation du cycle 2
Formation musicale	1h15 à 1h30 collective hebdomadaire	1h30 à 2h collective hebdomadaire	Formation musicale (facultative) + Réalisation d'un projet artistique personnel
Cours de piano	30 min individuelles ou semi-collectives	30 à 45 min individuelles	1h individuelle
Technique danse	Mer. 13h30 / 15h Le Coteau	Mer. 13h30 / 15h30 Le Coteau	Mer. 15h30 / 17h Le Coteau
Atelier de création chorégraphique	Mar. 17h / 18h ou Mar. 18h / 19h Le Coteau	Mar. 18h à 19h ou 19h à 20h30 Le Coteau	Mar. 19h / 20h30 Le Coteau
	RA : 495€ HRA : 693€	RA : 555€ HRA : 777€	RA : 640€ HRA : 640€

► LA COMÉDIE MUSICALE

Cette classe est conçue comme « Arts de la scène » spécialisée dans les répertoires de comédie musicale, music-hall, théâtre musical... Le programme est chargé : chant (technique vocale et polyphonie), danse et théâtre.

Le cursus est principalement composé de deux cours hebdomadaires, les deux cours étant polyvalents : l'un avec une dominante chant et danse, le second avec une dominante théâtre et cinéma. Une équipe pluridisciplinaire suit la classe au quotidien, mais également à l'occasion de stages réguliers qui permettent notamment la réalisation des productions scéniques et filmiques auxquelles participeront les élèves.

TRANSVERSALITÉ DES ARTS



Atelier danse et chant

Lundi de 17h30 à 19h / Le Coteau



Atelier théâtre, cinéma et comédie musicale

Mardi de 17h30 à 19h / Le Coteau



Durée hebdo : 3h



Âge : A partir de 11 ans (collège / lycée)



Tarifs : RA 300€ • HRA 420€

ATELIERS DE DANSE

Les enseignements chorégraphiques sont tous accessibles, seuls ou en complément d'un enseignement artistique dispensé au Conservatoire ou dans une école de musique ou de danse partenaire.

Certains cours peuvent permettre aux élèves qui prennent un cours technique dans une école de danse partenaire de compléter leur parcours pour développer leur personnalité artistique et/ou présenter un examen de fin de cycle 1 (AEC) cycle 2 (BEC) ou 3 (CEC).

► ATELIER DE SPÉCIALISATION

• Cours technique

Ce cours permet l'acquisition des bases techniques de la danse en double dominante classique et contemporaine : mouvement, mobilisation, spatialisation, perception, énergie, regard...

• Atelier chorégraphique

L'objectif principal est l'expression en mouvement. L'approche dansée se fait au travers de la découverte de la structure corporelle, de jeux sensitifs et de l'imaginaire. Compositions, improvisations, recherches composent ce cours de danse contemporaine, ponctué de quelques séances de culture chorégraphique pour une approche de l'histoire, de l'écriture de la danse, de l'anatomie du mouvement...

• Danse et chant de comédie musicale

L'atelier comédie musicale est un atelier transdisciplinaire. On y aborde le chant (technique vocale, chœur, polyphonie) et la danse par le répertoire de comédie musicale et la création.



	Cours Technique	Atelier de création chorégraphique	Atelier danse et chant de Comédie Musicale
	Cycle 1 Mer. 13h30 / 15h Le Coteau	Enfants Mar. 17h / 18h ou Mar. 18h / 19h Le Coteau	Tout niveau, 11/17 ans Lun. 17h30 / 19h Le Coteau
	Niveau Cycle 2 : Mer. 13h30 / 15h30 Le Coteau		
	Niveau Cycle 3 : Mer. 15h30 / 17h Le Coteau	Lycéens et adultes : Mar. 19h / 20h30 Le Coteau	
€	RA : 180€ / HRA : 252€		

LES ENSEIGNEMENTS CHORÉGRAPHIQUES COMPLÉMENTAIRES

► CULTURE CHORÉGRAPHIQUE

Histoire et écriture de la danse, anatomie du mouvement, formation musicale danseurs sont autant de notions à découvrir dans ce cours de culture. Parce que l'analyse des éléments du langage, loin de réduire la puissance émotive, renforce l'expression du danseur. Cette formation à travers l'œuvre, le corps, l'espace, est plus qu'une discipline complémentaire. Elle savère une pratique privilégiée, où le danseur comprend les fondements de l'exercice de son art.



1 mardi sur planning - de 18h à 19h
/ Le Coteau



Tarifs : RA 60€ • HRA 84€

► MASTER CLASS / TEMPS DANSE

La rencontre avec les artistes professionnels, la création et la scène font partie intégrante des parcours pédagogiques du Conservatoire. Les rencontres chorégraphiques intitulées "Temps danse" en témoignent. La participation à ces projets est une des composantes dans la validation des examens.

ITINERAIRE SINGULIER, ATELIER DE CREATION

Ces ateliers collectifs permettent d'aborder la pratique artistique par l'expression, l'improvisation et la création contemporaine. Cet espace de partage interroge le rapport à l'autre et met en avant la richesse de chacun dans ses particularités. Il favorise l'épanouissement de la personne. Accessible et adapté aux personnes en situation de handicap.

► MUSIQUE



Ado / adultes
Lundi de 17h30 à 18h30 | Roanne

► DANSE ET MUSIQUE



7/15 ans
Mardi de 17h à 18h | Le Coteau



Tarifs : RA 120€ • HRA 168€



Tarif RA = tarif pour les habitants de Roannais Agglomération

Tarif HRA = tarif pour les habitants hors Roannais Agglomération

THÉÂTRE



LES ATELIERS THÉÂTRE

Les ateliers proposent des projets artistiques différents à chaque rentrée scolaire et s'inscrivent dans une démarche d'engagement personnel.

► ATELIERS DE DÉCOUVERTE

Cet atelier est conçu comme une première approche du théâtre, de son répertoire, de ses techniques et du travail à l'intérieur d'un groupe. Il est fondé sur :

- Une dimension pluridisciplinaire : principalement théâtre et danse, mais aussi musique, chant, cinéma, arts plastiques ;
- La sollicitation de l'expression personnelle de l'enfant et de l'adolescent - individuelle et collective - comme point de départ de l'exploration de l'art théâtral ;
- Une pratique ludique, confrontée aux outils, techniques et accessoires qui l'enrichissent et élargissent la palette du jeu ;
- L'éveil de la curiosité à travers la découverte du monde du théâtre.



8 ans et +
Mercredi 10h45 à 12h / Roanne

10 ans et +
Mercredi 14h à 15h30 / Roanne



Tarifs : RA 180€ • HRA 252€

► ATELIERS PASSERELLES

À partir de 13 ans, deux ateliers sont proposés. Chacun de ces ateliers propose une entrée légèrement différente dans l'approche du théâtre.

L'atelier « Théâtre et cinéma » propose une passerelle avec d'autres classes du Conservatoire autour de projets artistiques pluridisciplinaires, mettant un accent particulier sur le répertoire et le jeu pour le cinéma.

L'atelier « Art dramatique » fonctionne plus particulièrement en lien avec les cours techniques du cursus d'études théâtrales, autour de projets artistiques communs et de rencontres avec les compagnies théâtrales professionnelles associées.

À la fin de l'atelier passerelle, un choix d'orientation s'opérera entre un enseignement artistique, culturel et technique complet et approfondi, qui lui permettra d'affirmer sa personnalité artistique jusqu'à une éventuelle préprofessionnalisation ou l'atelier théâtre ados/adultes.



« Théâtre et cinéma »
Mardi de 17h30 à 19h / Le Coteau

« Art dramatique »
Jeudi de 17h30 à 19h / Le Coteau



à partir de 13 ans



Tarifs : RA 180€ • HRA 252€

► ATELIER ADOS/ADULTES

L'atelier adultes propose différentes approches du théâtre. On y aborde largement le répertoire classique et contemporain mais également la création, l'improvisation. Les participants de l'atelier participent régulièrement aux projets artistiques de la saison culturelle avec les autres classes du conservatoire.

Il est également un cours à part entière dans le cadre du cursus d'enseignement du théâtre.



Mardi 19h à 20h30 / Le Coteau



À partir de 15 ans



Durée hebdo : 1h30



Tarifs : RA 180€ • HRA 252€

► ATELIER DRAMATURGIE

Cet atelier propose une approche de quelques notions théoriques de l'art dramatique : histoire du théâtre, découverte des répertoires et des différentes esthétiques à travers le temps et le monde, analyse d'œuvres, écriture théâtrale, interprétation, etc.



4 samedis / de 10h à 12h, sur planning / Le Coteau ou Roanne



Âge : à partir de 15 ans et adultes



Tarifs : RA 60€ • HRA 84€

LES CURSUS DE THÉÂTRE

► LES CYCLES D'ÉTUDES THÉÂTRALES

Le cursus d'études théâtrales explore l'art dramatique par le travail individuel et collectif des élèves. Il s'enrichit d'une approche de la musique, de la voix, de la danse, mais également au-delà et selon les projets, de l'art plastique, visuel et cinématographique.

Chaque année, le projet de la classe met en perspective le travail technique, corporel, sensoriel, l'écriture personnelle, individuelle et collective, la culture, le répertoire et les diverses rencontres avec le monde de l'art et de la scène contemporaine par la conduite de projets artistiques.

L'enseignement aborde 4 enjeux principaux :

- La maîtrise du corps, de la voix, de l'espace
- L'interprétation théâtrale par le répertoire, la création et l'improvisation
- L'acquisition de la culture théâtrale de base
- Et l'exploration des modes et des disciplines associées (marionnettes, clown, danse, musique...)



Tarif RA = tarif pour les habitants de Roannais Agglomération

Tarif HRA = tarif pour les habitants hors Roannais Agglomération

	Cycle 1 (à partir de 15 ans)	Cycle 2 (à partir de 16 ans)
Cours 1	Mercredi de 18h à 19h / Roanne	Mercredi de 16h à 18h / Roanne
Cours 2	Jeudi 19h à 21h Le Coteau	
Atelier de technique vocale	Hebdomadaire en sous-groupe, sur le temps du cours technique	
Atelier chorégraphique	D'avril à juin (en lieu et place du cours technique) Mercredi de 15h30 à 17h - Le Coteau	
Atelier de dramaturgie	4 samedis/an de 10h à 12h	
Master class	Sur planning selon les projets artistiques	
Tarif	RA : 300€ HRA : 420€	RA : 350€ HRA : 490€

OFFRES RÉSEAUX

Vous êtes élèves ou membre

- *d'une école de musique,*
- *d'une école de danse,*
- *d'une chorale,*
- *d'une société musicale,*

Voici des propositions pédagogiques pensées avec vous, saisissez-vous-en !



► LES ENSEMBLES ET LES ORCHESTRES

Ensembles instrumentaux :

Ensemble d'accordéons - 1h hebdo / Mercredi de 15h30 à 16h30 / Le Coteau

Ensemble de cuivres - 2h / quinzaine / Samedi de 14h à 16h sem. paires / Le Coteau

Ensemble de guitares - 1h15 min sur planning / Mercredi de 17h à 18h15 / Roanne

Ensemble de harpes - Certains samedis sur planning

Ensemble de saxophones - Samedi semaine impaire de 10h à 12h

Ensemble de flûtes - Sur planning

Orchestres cycle 1 :

Orchestre vents cycle 1 | Entre 15 et 20 mercredis par an sur planning, 16h45 / 18h | Roanne

Orchestre cordes cycle 1 | Entre 15 et 20 mercredis par an sur planning, 17h/ 18h15 | Le Coteau

Orchestres cycles 2 et 3, et parcours sur projet de niveau équivalent :

Expérience symphonique | Sur planning, samedi matin

Orchestre sur projet et sur planning | Sur planning, samedi matin

Big Band | Sur planning, samedi de 10h à 12h (semaines paires) | Roanne

Et toutes les « pratiques collectives », vocales et instrumentales du conservatoire



Tarifs : RA 120€• HRA 168€ - Réduction de 50% pour les élèves des écoles associatives de l'arrondissement et les membres d'une société musicale de l'agglomération.

► LES PROJETS ARTISTIQUES

Transdisciplinarité, ouverture culturelle et rencontres avec les artistes professionnels sont au cœur du projet pédagogique du Conservatoire de Roannais Agglomération, et les projets artistiques en témoignent particulièrement.

Cf. > le livret des Projets artistiques

Projets accessibles à tous les élèves des écoles de musique associatives du Roannais sans frais pédagogiques ni frais de dossier.

► LA CARTE DE 5 COURS

5 séances de 30 min, en technique vocale ou instrumentale. La carte de cinq cours, pensée pour les membres des ensembles vocaux et des sociétés musicales du territoire, vous propose d'aborder de manière individuelle un aspect technique selon vos besoins. Il est possible, selon les disponibilités, de renouveler une fois la carte de 5 cours. Elle est aussi accessible pour le soutien ou l'accompagnement d'un ensemble.

Chant / instrument (sauf guitare et piano classique) / direction de chœur / itinéraire singulier / partiel d'orchestre ou de chœur. *Renouvelable 1 fois selon les disponibilités*

€ Tarifs : RA 80€ • HRA 112€

Périmée en mouvement € Tarifs : RA 160€ • HRA 224€

► LES ENSEIGNEMENTS CHORÉGRAPHIQUES COMPLÉMENTAIRES

Vous êtes élève d'une école de danse partenaire, vous y prenez un ou plusieurs cours technique(s) dans n'importe quelle esthétique, le Conservatoire vous propose d'intégrer les cours de culture chorégraphique. *Cf. Danse > Enseignements complémentaires.*

CULTURE CHORÉGRAPHIQUE SEULE

€ RA 60€ • HRA 84€

► FORMATION DES ENSEIGNANTS (ÉDUCATION NATIONALE)

SARABANDE

Le chœur Sarabande est un chœur expérimental. Ouvert aux enfants depuis la maternelle (5 ans), il est aussi ouvert aux adultes, notamment les parents, mais aussi les professeurs des écoles. Dans ce chœur expérimental, chacun s'essaiera au chant, bien sûr, mais également à la transmission de chansons et à la direction de chœur.



Mercredi de 11h à 12h / Roanne



Âge : chœur enfants/adultes dès 5 ans



Tarifs : RA 60€ • HRA 84€

CHŒUR D'ÉDUCATEURS

Cet ensemble vocal accueille les personnels qui ont (ou peuvent avoir) l'occasion d'expérimenter le chant et la direction de chœur dans leur pratique professionnelle : professeurs, éducateurs, soignants... Ensemble, les participants nourrissent artistiquement leur pratique, augmentent leur niveau de compétence individuelle, acquièrent une boîte à outil pédagogique et partagent un répertoire adapté à leur situation.



Lundi (semaines impaires) –
20h/21h30 /Roanne



Tarifs : RA 60€ • HRA 84€

INFORMATIONS PRATIQUES

LE CALENDRIER

LES PERMANENCES D'INSCRIPTION - SITE DE ROANNE UNIQUEMENT

Pièces administratives à fournir lors des permanences :

- Justificatif de domicile datant de moins de 3 mois ou Kbis
- Livret de famille (copie en entier) pour les nouveaux élèves mineurs
- Photo d'identité pour les nouveaux élèves (nom et prénom au dos)
- 20 €/élève de frais de dossier

► POUR LES ANCIENS ÉLÈVES - TOUTES DISCIPLINES

Du lundi 26 juin au samedi 1^{er} juillet

Lundi, mardi, jeudi, vendredi de 17h à 19h

Mercredi de 10h à 13h et de 14h à 17h

Samedi 10h à 12h

► POUR LES NOUVEAUX ÉLÈVES - TOUTES DISCIPLINES

Du samedi 1^{er} juillet au mercredi 5 juillet

Samedi 10h à 12h

Lundi, mardi de 17h à 19h

Mercredi de 10h à 13h et de 14h à 17h

Du mardi 29 août au Samedi 2 septembre

Mardi, jeudi, vendredi de 17h à 19h

Mercredi de 10h à 13h et de 14h à 17h

Samedi 10h à 12h

► POUR LES CLASSES DE DANSE, DE THÉÂTRE ET LES PRATIQUES D'ENSEMBLES

2 permanences supplémentaires :

Mercredi 13 et 20 septembre de 15h à 18h

► RENCONTRES D'ORIENTATION DANS LES CLASSES DE FM

Formation musicale, pour les nouveaux élèves ayant déjà une pratique musicale.

Mardi 5 septembre à 18h / Roanne

Pour tous les autres cours, les deux premiers cours donnent lieu à la démarche d'orientation pour l'année.

RÉUNION DE MISE EN PLACE DES EMPLOIS DU TEMPS DES

COURS INDIVIDUELS

Date limite de remise des emplois du temps au secrétariat : vendredi 8 septembre

Réunion parents / élèves / professeurs le lundi 11 septembre de 18h à 19h30 au conservatoire, site de Roanne :

- Présentation du planning provisoire des cours
- Prise en note des modifications souhaitées par les familles

REPRISE DES COURS MERCREDI 13 SEPTEMBRE

LOCATION D'INSTRUMENTS

► VIA LE CONSERVATOIRE

Début : dès signature du contrat et remise de l'attestation précisant l'instrument et la valeur assurée et jusqu'à 30 juin de l'année scolaire.

IMO 2 : 90€

Cycles 2 et 3 : 300€

€ Cycle 1 : 150€

Payable au 1^{er} trimestre

Eveil violon danse :

90€ | IMO 2 : 90€ | Cycle 1 : 150 € | Cycle 2 et 3 : 300 € | payable au 1^{er} trimestre

RÉDUCTIONS FAMILIALES, OFFRES SOCIALES, TARIFS SPÉCIAUX

► RÉDUCTIONS FAMILIALES

Pour le nombre d'enfants inscrits de moins de 20 ans, elle s'applique sur le tarif du plus cher au moins cher.



2^{ème} enfant : -15%

4^{ème} enfant : -30%

3^{ème} enfant : -20%

► OFFRES SOCIALES

Certaines communes proposent une participation aux frais. Il convient de se rapprocher du CCAS de votre ville.

Offres CCAS connues à la publication du document :

- Roanne, détenteur du Pass Culture municipal (- de 20 ans / QF - 700€) : réduction de 50 %
- Riorges, selon conditions de ressources (QF de 0 à 900€) : remboursement de 20 à 50 % de la cotisation pour un enseignement musical.
- Mably, selon conditions de ressources (QF de 0 à 900€) : remboursement de 40 à 60 % de la cotisation
- Le Coteau, pour les enfants et selon conditions de ressources : remboursement de 50€ par enfant

Boursiers

Tout boursier de moins de 28 ans faisant partie de Roannais Agglomération a le droit à une réduction de 50 % du prix de la formation. Document à fournir au secrétariat avant le 8 octobre.

► TARIFS SPÉCIAUX POUR LES MEMBRES DU RÉSEAU

Adhérents des écoles de musique associatives de Roannais Agglomération et de la CoPLER

- Exonération de frais de dossier dans le cadre d'un enseignement complémentaire à votre cursus
- -50 % sur les pratiques collectives à 120€
- Accès sans frais aux projets REAL

Adhérents des écoles de musique associatives du REAL Nord.

- -50 % sur les pratiques collectives à 120€
- Accès sans frais aux projets REAL

Membre d'une chorale ou d'une société musicale du territoire de Roannais Agglomération

- -50% sur les pratiques collectives à 120€

► TARIFS SPÉCIAUX POUR LES DÉTENTEURS D'UN PASS CULTURE NATIONAL

120 € pour les habitants de RA et les jeunes scolarisés ou étudiants sur le territoire de RA (168 € pour les autres) pour accéder aux pratiques artistiques suivantes :

- Atelier création chorégraphique ados/adultes
- Atelier théâtre ados/adultes
- Chœurs ados/adultes
- Ateliers musiques actuelles
- Orchestres

LE CONSERVATOIRE : UN LIEU DE VIE ET DE PRATIQUE ARTISTIQUE

Au Conservatoire, chacun peut s'initier ou se perfectionner aux arts de la musique, de la danse, du théâtre et du cinéma et chaque année, nous ouvrons de nouveaux horizons grâce à la transversalité des arts, la pratique collective et la création.

En effet, depuis plusieurs années, notre projet est animé par la conviction que la progression et l'élargissement des connaissances artistiques ne sont pas linéaires mais supposent la possibilité de vivre diverses expériences et rencontres, sources d'épanouissement et d'enrichissement.

Ce livret vous présente l'offre disponible dans toutes ces disciplines, accessible quel que soit votre niveau.

Comme les années précédentes, une attention particulière sera portée à l'accueil de tous les publics. Parmi les nouvelles propositions 2023-2024, un éveil violon et danse destiné 4-5 ans et un itinéraire singulier accessible aux enfants en fauteuil, seront proposés dès le mois de septembre. Un atelier de composition « beat making » destiné aux ados et adultes fait également son entrée dans notre offre.

De plus, afin de permettre à nos élèves d'enrichir leur pratique et leur culture artistique, la présence d'artistes professionnels demeure au cœur de notre projet pédagogique et artistique avec, notamment, la présence de la compagnie « Les Transformateurs » pour la deuxième année consécutive. Les thèmes de l'espace public et de l'air du temps seront les fils conducteurs de leur intervention, en lien avec les sujets qui animeront les projets portés par le Pôle Culture de Roannais Agglomération.

Enfin, une attention renouvelée sera portée à l'éducation artistique des jeunes en milieu scolaire mais aussi avec les structures socio-culturelles ou médico-sociales. Le conservatoire poursuit son engagement pour le territoire, en lien avec les autres acteurs de l'enseignement artistique et de la pratique amateur en vous proposant une offre de réseau riche et cohérente.



Yves Nicolin
Président de Roannais Agglomération
Maire de Roanne



Jade Petit
Vice-Présidente déléguée
à la culture et à la communication

RENSEIGNEMENTS

Du lundi au vendredi de 15h à 19h

04 77 71 01 74

conservatoire@roannais-agglomeration.fr



SITE DU COTEAU
9 rue des Écoles
42120

SITE DE ROANNE
133 bd Baron du Marais
42300

Toute l'info sur

aggloroanne.fr