

# THÉÂTRE

Le GAMEC, à St André d'Apchon et le Conservatoire Roannais Agglomération enseignent le théâtre. Les deux établissements accueillent les enfants respectivement à partir de 7 et 8 ans puis les ados et les adultes, quel que soit leur niveau.

Roanne



## Sommaire

Naviguez dans les chapitres de cette page

## Outils



SAISON CULTURELLE

## Le Théâtre au Conservatoire

Agglo



### LES ATELIERS THEATRE | enfants, ados, adultes

Les ateliers proposent des projets artistiques différents chaque rentrée scolaire et s'inscrivent dans une démarche d'engagement personnel.

#### Ateliers de découverte | 8 à 12 ans

Ces ateliers sont conçus comme une première approche du théâtre, de son répertoire, de ses techniques et du travail à l'intérieur d'un groupe. Il est fondé sur :

- > la sollicitation de l'expression personnelle de l'enfant et de l'adolescent - individuelle et collective - comme point de départ de l'exploration de l'art théâtral ;
- > une pratique ludique, confrontée aux outils, techniques et accessoires qui l'enrichissent et élargissent la palette du jeu ;
- > l'éveil de la curiosité à travers la découverte du monde du théâtre.

#### Ateliers passerelles | 13 à 14 ans

A partir de 13 ans deux ateliers sont proposés. Chacun de ces ateliers proposent une entrée

légèrement différente dans l'approche du théâtre.

**L'atelier « Arts de la scène »** propose une passerelle avec d'autres classes du Conservatoire autour de projets artistiques pluridisciplinaires. Cet atelier théâtre peut être associé à l'atelier danse et chant de comédie musicale pour composer le cursus de Comédie Musicale (cf pages suivantes).

**L'atelier « Art dramatique »** fonctionne plus particulièrement en lien avec les cours techniques du cursus d'études théâtrales, autour de projets artistiques communs et de rencontres avec les compagnies théâtrales professionnelles associées.

### **Atelier Ados/Adultes | à partir de 15 ans**

L'atelier adulte propose différentes approches du théâtre. On y aborde largement le répertoire classique et contemporain mais également la création, l'improvisation. Les participants de l'ateliers participent régulièrement aux projets artistiques de la saison culturelle avec les autres classes du Conservatoire.

Il est également un cours à part entière dans le cadre du cursus d'enseignement du théâtre.

### **Atelier dramaturgie**

Cet atelier propose une approche de quelques notions théoriques de l'art dramatique : histoire du théâtre, découverte des répertoires et des différentes esthétiques à travers le temps et le monde, analyse d'œuvres, écriture théâtrale, interprétation, etc. des notions mises en jeu sur le temps de l'atelier.

### **LES CYCLES D'ETUDES THEATRALES | dès 15 ans**

Le cursus d'études théâtrales explore l'art dramatique par le travail individuel et collectif

des élèves. Il s'enrichit d'une approche de la musique, de la voix, de la danse, mais également au-delà et selon les projets, de l'art plastique, visuel et cinématographique.

Chaque année, le projet de la classe met en perspective le travail technique, corporel, sensoriel, l'écriture personnelle, individuelle et collective, la culture, le répertoire et les diverses rencontres avec le monde de l'art et de la scène contemporaine par la conduite de projets artistiques.

L'enseignement aborde 4 enjeux principaux :

- › la maîtrise du corps, de la voix, de l'espace
- › l'interprétation théâtrale par le répertoire, la création et l'improvisation
- › l'acquisition de la culture théâtrale de base
- › et l'exploration des modes et des disciplines associées (marionnette, clown,... danse, musique.)

## **LE CURSUS COMEDIE MUSICALE | dès 13 ans**

Cette classe est conçue comme « arts de la scène » spécialisée dans les répertoires de comédie musicale, music-hall, théâtre musical... Le programme est chargé : chant (technique vocale et polyphonie), danse et théâtre.

Le cursus est principalement composé de deux cours hebdomadaires, les deux cours étant polyvalents : l'un avec une dominante chant et danse, le second avec une dominante théâtre et cinéma.

Une équipe pluridisciplinaire suit la classe au quotidien, mais également à l'occasion de stages réguliers qui permettent notamment la réalisation des productions scéniques et filmiques auxquelles participeront les élèves.



# Le Théâtre au GAMEC

Retrouvez sur le site du GAMEC le détail des  
cours de théâtre : [Pédagogie – Gamec](#)



SIGNALER UNE ERREUR SUR CETTE PAGE



