

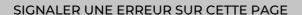
Traversé par trois routes départementales,
Lentigny est un village discret, au calme un brin
trompeur. Le rond-point, orné d'une coquille
Saint-Jacques évocatrice du passage des
pèlerins, symbolise sa tradition d'accueil.
La proximité de Roanne, à 8 km, attire les
jeunes ménages. En témoigne l'essor de la
population, passée de 1 500 à 1 718 en huit ans.
Celle-ci trouve sur place tous les services
nécessaires grâce à la nouvelle zone
commerciale, à une zone artisanale
intercommunale en développement et aux
professions de santé (médecin, infirmières,
kinés, pharmacie, vétérinaire).

Tricoter le lien social

Irrigué par une vie associative très riche, le village avait besoin de tricoter le lien social. De là est né un pôle administratif, en 2014, réunissant la mairie, l'agence postale et la médiathèque. Le complexe sportif accueille deux clubs de football. Côté culturel, la médiathèque, très dynamique, Musicor, école de musique rattachée à l'agglo, et les Tisseurs de son (musique classique) produisent des animations de qualité.

Le groupe scolaire, qui compte 227 élèves et gère sa propre restauration, reste un pôle important, avec des activités périscolaires gérées par le personnel communal et des intervenants. En outre, Lentigny apprécie les services offerts par l'agglomération, de l'assainissement à la fibre optique en passant par le centre de loisirs.

Village actif et entreprenant, Lentigny savoure enfin la fierté d'avoir donné de grands noms au sport et à la culture : Anne-Sophie Mondière (judo), Christophe Petitbout (aviron), Raymond Petitbout, ancien maire et arbitre international de basket, et Laure Gardette, César du meilleur montage pour le film Polisse.



RILLEOF.

