

INSCRIPTIONS CONSERVATOIRE

MUSIQUE • THÉÂTRE • DANSE

2021.2022

INTRODUCTION

Le conservatoire est une école du spectacle vivant où chacun peut s'initier ou se perfectionner aux arts de la musique, de la danse et du théâtre. Il s'agit avant tout de construire sa curiosité, son désir, sa motivation, son autonomie, sa personnalité.

Les modes d'apprentissage au conservatoire sont divers, permettant à chacun, quel que soit son niveau, son âge et ses objectifs d'intégrer un parcours pédagogique adapté. Depuis la carte de 5 cours annuels au parcours personnalisé préprofessionnel ce livret vous propose de découvrir les différents enseignements dans les trois disciplines. Fidèle à sa démarche depuis plusieurs années, le conservatoire adapte son offre et ouvre de nouveaux horizons, avec une attention toujours marquée pour la transversalité des arts, la pratique collective, l'approche de la création. L'accueil de tous les publics, la prise en compte de la diversité dans une démarche inclusive, la présence artistique nourrissent les projets développés et proposés chaque année.

LES NOUVEAUTÉS 2021/2022

- Une approche de la composition musicale accessible dès 8 ans et l'ouverture du 3^e cycle de composition pour l'image (p.11)
- Un enseignement pluridisciplinaire des arts de la scène par la comédie musicale qui donnera lieu à deux productions : un spectacle et un film (p. 12)
- Les ateliers de création artistique inclusifs élargis avec une proposition à dominante danse (p.16)
- Deux parcours bi-disciplinaires mettant en cohérence les cursus piano-danse ou piano-percussion (p. 12)

C'est avec autant d'ambition, d'innovation, de souplesse et de finesse que l'équipe du conservatoire est présente sur tout le territoire de l'Agglomération pour la mise en œuvre d'actions d'Éducation artistique et culturelle, notamment avec l'Éducation nationale mais également auprès des structures socio-culturelles ou médico-sociales.

Roannais Agglomération poursuit son engagement pour un territoire plus solidaire, en dialogue avec les autres acteurs de l'enseignement artistique et de la pratique amateur.

SOMMAIRE

	En-	Ados	Adultes
MUSIQUE			
P7 JARDIN ET ÉVEIL	X		
P7 INITIATION MUSICALE PAR L'ORCHESTRE	X		
P8 INITIATION VOCALE ET INSTRUMENTALE		X	X
P9 LE CURSUS D'ÉTUDES MUSICALES	X	X	
P11 LE CURSUS COMPOSITION	X	X	X
P12 LE CURSUS COMÉDIE MUSICALE		X	
P12 LES CURSUS BI-DISCIPLINAIRES	X	X	
P14 FORMATION MUSICALE PAR L'ORCHESTRE OU POUR LA VOIX	X	X	X
P15 PARCOURS SUR PROJET		X	X
P16 ITINÉRAIRE SINGULIER, ATELIER DE CRÉATION		X	X
P16 LA CARTE DE 5 COURS		X	X
P17 CONSTRUISEZ VOTRE PARCOURS			
P17 Les instruments et la voix			
P17 Les ateliers de spécialisation			
P19 Pratiques collectives			
P21 Les projets artistiques			
P22 Cours de culture musicale			

DANSE

	En-	Ados	Adultes
P24 ÉVEIL ET INITIATION	X		
P25 LE CURSUS D'ÉTUDES CHORÉGRAPHIQUES	X	X	
P26 LE CURSUS BI-DISCIPLINAIRE PIANO/DANSE	X	X	
P27 LE CURSUS COMÉDIE MUSICALE		X	
P28 LES ATELIERS DE DANSE	X	X	X
P29 ENSEIGNEMENTS CHORÉGRAPHIQUES COMPLÉMENTAIRES	X	X	X
P30 ITINÉRAIRE SINGULIER, ATELIERS DE CRÉATION		X	X

THÉÂTRE

	En-	Ados	Adultes
P32 LES ATELIERS THÉÂTRE	X	X	X
P33 LE CURSUS D'ÉTUDES THÉÂTRALES		X	
P34 LE CURSUS DE COMÉDIE MUSICALE		X	

OFFRES RÉSEAU

- P36** LES ENSEMBLES ET LES PROJETS DE TERRITOIRE
- P37** LA FORMATION DES ÉDUCATEURS

INFORMATIONS PRATIQUES

- P38** LE CALENDRIER
- P39** LOCATION D'INSTRUMENTS
- P40** RÉDUCTIONS FAMILIALES, OFFRES SOCIALES, TARIFS SPÉCIAUX
- P41** PLANNING PAR DISCIPLINE
- P43** PLANNING PAR LIEU ET PAR JOUR
- P45** TARIFS

MUSIQUE

JARDIN ET ÉVEIL



Tarif RA = tarif pour les habitants de Roannais Agglomération
Tarif HRA = tarif pour les habitants hors Roannais Agglomération

Jardin musical, puis éveil artistique accueillent les enfants de 3 à 5 ans et proposent d'explorer le monde sonore, de découvrir, jouer, écouter et créer puis d'entrer dans une approche du travail rythmique et vocal. Ce sont des cours ludiques et sensoriels qui font une part belle au collectif, à la relation entre les enfants, mais également explore la relation de l'enfant avec ses parents ou sa fratrie lors de quelques rendez-vous privilégiés.

▶ LE JARDIN MUSICAL



Mercredi de 10h15 à 11h / Roanne
Durée hebdo : 45 min



Âge : 3/4 ans (petite et moyenne section)



Tarifs : RA 150€ • HRA 210€

▶ ÉVEIL ARTISTIQUE



Mercredi de 11h à 12h ou vendredi de 17h15 à 18h15 / Roanne*
Durée hebdo : 1 h



Âge : 5 ans (grande section)



Tarifs : RA 200€ • HRA 280€

** (3 à 4 fois dans l'année, le cours se déplace au Coteau pour une approche de la danse)*

INITIATION MUSICALE PAR L'ORCHESTRE - IMO

L'initiation musicale par l'orchestre s'adresse aux enfants à partir de 6 ans et permet de découvrir plusieurs instruments la 1^{ère} année (IMO1, élèves en CP). Le choix d'un instrument unique intervient en 2^{ème} année. La 2^{ème} année (IMO2, élèves en CE1), est réservée aux élèves ayant suivi l'IMO1 en 2020-2021.

Le cours des IMO1 et IMO2 est commun et dure une heure. Pour les élèves en IMO2, ce cours est suivi d'un cours d'initiation instrumentale de 30 minutes semi-collectif (3 élèves maximum).

Le parcours complet d'IMO prévoit la participation au chœur d'enfants Sarabande. En IMO1, les instruments sont mis à disposition par le conservatoire. En IMO2, la famille doit louer un instrument (90€/an, sauf guitare, piano, percussion, cf. > Infos pratiques)



Durée hebdo : 1h collective
+ 30 minutes semi-collectives
d'instrument en IMO2.
+ 1h de chant choral (option) Mer. 11h /
12h | Roanne



Âge : 6/7 ans (CP/CE1)



IMO1 : RA 250€ • HRA 350€
IMO2 : RA 340€ • HRA 475€

▶ IMO MISE EN SCÈNE

• Flûte, violon, alto, violoncelle, hautbois, basson



Lundi de 17h à 18h / Roanne

▶ IMO ACCOMPAGNEMENT DE CHANSON

• Guitare, basse, contrebasse, clarinette



Mardi de 17h à 18h / Roanne

▶ IMO COMPOSITION

• Saxophone, clarinette, trompette, trombone, tuba, accordéon



Mercredi de 14h à 15h / Le Coteau

▶ IMO CLAVIERS, PERCUSSIONS

• Piano, clavecin, percussions classiques



Mercredi de 15h à 16h / Roanne

▶ IMO CLASSIQUE ET TRADITIONNELLE

• Flûte, harpe, violon, alto, violoncelle



Jeudi de 17h à 18h / Roanne

INITIATION VOCALE ET INSTRUMENTALE

Les parcours d'initiation vocale et instrumentale s'adressent aux ados et adultes qui débutent un apprentissage de la musique. Ces parcours de 2 années comportent une heure d'enseignement collectif et 30 min de cours de chant ou d'instrument (semi-collectif en chant et individuel en parcours instrumental).

À la suite de l'initiation, il est possible d'entamer un cursus d'études musicales, d'intégrer une formation musicale pour la voix ou par l'orchestre ou un parcours sur projet (cf pages suivantes).

À partir de 14 ans (selon la maturité et la mue de la voix).

▶ INITIATION INSTRUMENTALE



Mardi de 19h30 à 20h30 / Roanne



Tarifs : RA 420€ • HRA 588€



Durée hebdo : 1h collective
+ 30 minutes d'instrument

▶ INITIATION MUSICALE



Mardi de 18h à 19h30 / Roanne



Tarifs : RA 320€ • HRA 450€

▶ INITIATION MUSICALE JAZZ/MUSIQUES ACTUELLES



Mercredi de 20h à 21h / Roanne



Tarifs : RA 420€ • HRA 588€



Durée hebdo : 1h collective
+ 30 minutes d'instrument



Durée hebdo : 1h collective
+ 30 minutes en sous-groupe

LE CURSUS D'ÉTUDES MUSICALES

▶ CYCLE 1

- Découvrir des répertoires et esthétiques différents d'une manière orale et écrite.
 - Développer la motivation et l'autonomie.
 - Construire les bases de la pratique individuelle et collective.
 - Choisir l'orientation (suite du cursus ou parcours personnalisé), à l'issue de la 2^e année.
 - Acquérir du vocabulaire et des connaissances adaptés à l'âge des élèves.
 - Prendre plaisir à jouer ensemble, apprendre et inventer
- Après 3 à 5 années dans le cycle l'élève peut présenter un examen et obtenir l'Attestation d'Études Musicales (AEM).

> 1h15 à 1h30 collective hebdo de formation musicale (horaires p. 41)

> 30 min individuelles ou semi-collectives hebdo d'enseignement instrumental ou vocal

> 1 ou plusieurs pratiques d'ensemble parmi les Ateliers de spécialisation, Pratiques collectives ou Projets artistiques (obligatoire à partir de la 3^e année dans le cycle) (cf. Construisez votre parcours)



Tarifs : RA 435€ • HRA 609€



Âge : à partir de 7 ans (CE1)

▶ CYCLE 2

- Être investi dans des pratiques amateurs collectives
- S'approprier un langage avec les repères culturels
- Développer un rapport à la scène dynamique et épanouissant
- Construire sa capacité à l'auto-évaluation
- Varier les expériences et les esthétiques / développer sa culture
- S'intégrer dans le champ de la pratique amateur
- Prendre plaisir à jouer ensemble, apprendre et inventer
- Participer à la saison culturelle

Il demande un investissement quotidien à la maison (30 à 40 mn de travail personnel).

Après 3 à 5 années dans le cycle, l'élève peut présenter un examen et obtenir le Brevet d'Études Musicales (BEM) ou acquérir une VAE interne permettant d'accéder à une Pratique continuée.

Accessible après validation du cycle 1

> 1h30 à 2h collective hebdo de formation musicale (horaires p. 41)

> 30 à 45 min individuelles hebdo d'enseignement instrumental ou vocal

> 1 ou plusieurs pratiques d'ensemble parmi les Ateliers de spécialisation, Pratiques collectives ou Projets artistiques (cf. > Construisez votre parcours)



Tarifs : RA 495€ • HRA 693€

► CYCLE 3

- Développer un projet artistique personnel
- S'intégrer dans le champ de la pratique amateur
- Accéder à une pratique autonome
- Développer sa culture générale
- Participer activement à la saison culturelle

Après 2 à 3 années dans le cycle, l'élève peut se présenter à l'examen du Certificat d'Études Musicales (CEM).

Accessible après validation du cycle 2

- > 1h individuelle hebdo d'enseignement instrumental ou vocal
- > pratiques d'ensemble parmi les Ateliers de spécialisation, Pratiques collectives ou Projets artistiques (environ 60h/an) (cf. > Construisez votre parcours)
- > 1 ou plusieurs cours de culture musicale ou FM cycle3 ou cultures et enseignements complémentaires de la danse ou du théâtre.

€ Tarifs : RA 580€ • HRA 580€

► CYCLE 3 PRATIQUE CONTINUÉE

Les musiciens amateurs ayant une solide formation et des repères musicaux bien acquis peuvent être accueillis en pratique continuée. Cette formation permet de poursuivre des cours individuels qui impliquent un travail personnel intense pour soutenir des rôles de solistes, dans les pratiques collectives et les différents projets proposés par le conservatoire.

Accessible après validation du cycle 2 ou de la VAE interne

- > 45 min individuelles hebdo d'enseignement instrumental ou vocal
- > 1 ou plusieurs pratiques d'ensemble parmi les Ateliers de spécialisation, Pratiques collectives ou Projets artistiques.
- > Participation aux projets sur sollicitation du conservatoire

€ Tarifs : RA 300€ • HRA 300€

► CURSUS COMPOSITION

Tous les ateliers de composition sont accessibles dans le cadre d'un cycle d'études musicales, comme atelier de spécialisation.

► DÉCOUVERTE DE LA COMPOSITION CYCLE 1

Le cursus composition propose au jeune musicien dès 8 ans de placer la création musicale au centre de son apprentissage, entre autres, par une approche de la musique assistée par ordinateur.

Accessible aux enfants de 8 à 10 ans (CE2/CM2), après, au minimum : un parcours IMO ou une première année de cycle 1 d'études musicales

- > 1h15 à 1h30 collective hebdo de formation musicale (cycle 1 année 2 à 4)
- > 1h30 collective hebdo d'atelier de composition et MAO | Vendredi 17h à 18h30 à Roanne

€ Tarifs : RA 300€ • HRA 420€

► « MUSIQUE ET CINÉMA », COMPOSITION POUR L'IMAGE - CYCLES 1, 2 ET 3

Ce cursus de composition vient augmenter la culture du musicien.

TRANSVERSALITÉ DES ARTS

Il propose, répartis dans l'année, différents modules de composition, orchestration, MAO, analyse d'œuvres et analyse de l'image, ainsi qu'une implication importante de la classe dans le festival partenaire : Ciné court animé. Un cours de soutien clavier peut également compléter ce parcours. Il réclame un engagement important de l'élève et lui apporte des compétences pointues. Des passerelles sont également conçues avec le dispositif Ziconord dans les studios des Tontons Flingueurs pour aborder les techniques d'enregistrement et le home-studio.



	Cycle 1 À partir de 11 ans, après 3 ans de cycle 1 d'études musicales (1C4)	Cycles 2 et 3 Accessible après validation du cycle 1
Atelier de composition	Mer. de 17h30 à 19h à Roanne	C.2 Jeu. de 18h30 à 20h à Roanne C.3 Ven. de 18h30 à 20h à Roanne
Formation musicale	1h15 à 1h30 collectives	1h30 à 2h collectives
Cours de clavier (option selon niveau)	30 min semi-collectives mer. 17h/17h30 à Roanne	30 min semi-collectives mer. 17h/17h30 à Roanne
€	Hab. aggro : 300€ Hab. hors aggro : 420€	Hab. aggro : 350€ Hab. hors aggro : 490€


COMÉDIE MUSICALE

TRANSVERSALITÉ DES ARTS

Cette classe est conçue comme « Arts de la scène » spécialisée dans les répertoires de comédie musicale, music-hall, théâtre musical... Le programme est chargé : chant (technique vocale et polyphonie), danse et théâtre.

Le cursus est principalement composé de deux cours hebdomadaires, les deux cours étant polyvalents : l'un avec une dominante chant et danse, le second avec une dominante théâtre et cinéma. Une équipe pluridisciplinaire suit la classe au quotidien, mais également à l'occasion de stages réguliers qui permettent notamment la réalisation des productions scéniques et filmiques auxquelles participeront les élèves.

 > 1h30 collective hebdo d'atelier danse et chant | Lundi de 18h30 à 20h / Le Coteau
 > 1h30 collective hebdo d'atelier théâtre | Mercredi de 13h30 à 15h / Roanne

 Âge : à partir de 11 ans

 Tarifs : RA 300€ • HRA 420€

LES CURSUS BI-DISCIPLINAIRES


TRANSVERSALITÉ DES ARTS

Les cursus bi-disciplinaires visent un épanouissement et un approfondissement de la personnalité artistique du musicien et du danseur.

Ce sont des parcours aménagés pour permettre d'acquérir les compétences artistiques, théoriques et techniques dans deux disciplines distinctes mais qui entrent en complémentarité l'une avec l'autre. Cette mise en complémentarité permet de limiter le volume d'enseignement à quatre cours hebdomadaires et prévoit des frais d'inscription réduits.


PIANO DANSE



	Cycle 1 A partir de 8 ans	Cycle 2 Accessible après validation du cycle 1	Cycle 3 Accessible après validation du cycle 2
Formation musicale	1h15 à 1h30	1h30 à 2h	Formation musicale (facultative) + Réalisation d'un projet artistique personnel
Cours de piano	30 min individuelles	30 à 45 min individuelles	1h individuelle
Technique danse	Mer. 9h / 10h15 Le Coteau	Mer. 12h30 / 13h45 Le Coteau	Mer. 15h / 16h30 Le Coteau
Atelier de création chorégraphique	Mar. 17h / 18h Le Coteau	Mar. 18h / 19h Le Coteau	Mar. 19h / 20h Le Coteau
	Hab. agglo : 495€ Hab. hors agglo : 693€	Hab. agglo : 555€ Hab. hors agglo : 777€	Hab. agglo : 640€ Hab. hors agglo : 640€

PIANO PERCUSSIONS



	Cycle 1 A partir de 8 ans	Cycle 2 Accessible après validation du cycle 1	Cycle 3 Accessible après validation du cycle 2
Formation musicale	1h15 à 1h30	1h30 à 2h	1 ou plusieurs cours de culture musicale ou FM cycle 3 ou enseignements complémentaires de la danse ou du théâtre
Cours de piano	30 min individuelles	30 à 45 min individuelles	1h individuelle
Cours de percussions classiques	30 min individuelles ou semi-collectives	30 à 45 min individuelles	1h individuelle
Pratique d'ensemble	> 1 ou plusieurs pratiques d'ensemble parmi les Ateliers de spécialisation, Pratiques collectives ou Projets artistiques (obligatoire à partir de la 3 ^e année dans le cycle)	1 ou plusieurs pratiques d'ensemble parmi les Ateliers de spécialisation, Pratiques collectives ou Projets artistiques	> 1 ou plusieurs pratiques d'ensemble parmi les Ateliers de spécialisation, Pratiques collectives ou Projets artistiques (environ 60h/an)
	Hab. agglo : 495€ Hab. hors agglo : 693€	Hab. agglo : 555€ Hab. hors agglo : 777€	Réalisation d'un projet artistique personnel Hab. agglo : 640€ Hab. hors agglo : 640€

FORMATIONS MUSICALES PAR L'ORCHESTRE OU POUR LA VOIX

Les Formations musicales, par l'Orchestre ou, pour la Voix, sont des parcours pédagogiques amateurs. Ils proposent une poursuite de l'enseignement musical basée sur le collectif, l'écoute, la mémorisation, l'improvisation et la découverte d'esthétiques, par des projets artistiques renouvelés chaque année.

Ils peuvent être intégrés sans condition d'âge pour la FMO (14 ans mini pour la FMV) mais il faut avoir fait l'expérience de 2 années de pratique musicale ou vocale préalable, ou être issu d'un Orchestre à l'Ecole du territoire.

Cet enseignement complet est dispensé en deux temps. En effet, ce parcours amateur propose.

- une approche avant tout collective de la musique (théorique et technique) : 1h.
- un travail semi collectif pour un accompagnement approfondi dans la technique instrumentale ou vocale : 30min.

Il est également possible d'intégrer l'heure collective de FMO comme pratique d'ensemble d'un parcours sur projet instrumental.

À partir de la 3^e année d'instrument minimum ou de chant

> 1h collective hebdo /+ 30 min semi-collective d'instrument ou chant

FMO

€ Tarifs : RA 280€ • HRA 390€

FMV

€ Tarifs : RA 320€ • HRA 450€

► FMO FANFARE(S), PROJET « DÉAMBULATION »

Soufflants, percussions

📅 Jeudi de 19h à 20h / Roanne

► FMO AFRO-JAZZ / MUSIQUES ACTUELLES, PROJET « BAL POUSSIÈRE »

Batterie, guitare, basse, soufflants, claviers, chant, danse

📅 Mercredi de 18h30 à 19h30 / Roanne

► FMO TRAD, PROJET « ESPRIT YIDDISH »

Guitare, percussions, harpe, cordes, accordéon, clarinettes, soufflants

📅 Mercredi de 18h30 à 19h30 / Le Coteau

► FM VOIX

Chant lyrique et musique actuelle

📅 Mercredi de 18h30 à 20h / Roanne

► FMO CLAVIERS, PROJET « TOUCHE(S) DU BOIS »

Piano, clavecin, orgue, percussions claviers

📅 Jeudi de 18h30 à 19h30 / Roanne

PARCOURS SUR PROJET

Le parcours sur projet s'adresse aux élèves ayant au moins deux ans de pratique instrumentale ou vocale. Il s'agit d'une forme d'engagement personnel pour aboutir un objectif concret suivi par un professeur référent. Il s'accompagne obligatoirement d'une pratique collective en lien avec le projet. Un parcours dure 2 ans.

Pour tous les parcours : à partir de la 3^{ème} année d'instrument ou de chant

> Volume horaire de cours d'instrument individuel ou semi-collectif selon la formule

🕒 > 1 pratique d'ensemble parmi les Ateliers de spécialisation, Pratiques collectives ou Projets artistiques, en cohérence avec le projet et avec le visa du professeur référent (éventuellement dans une association partenaire et sous couvert de validation par le conservatoire)

> Jusqu'à 8h de cours complémentaires dans l'année 2 du projet en vue de la réalisation du projet

► PARCOURS S

🕒 8h/an de cours d'instrument ou de chant individuel ou semi-collectif

€ Tarifs : RA 345€ • HRA 483€

► PARCOURS M

🕒 16h/an de cours d'instrument ou de chant individuel ou semi-collectif

€ Tarifs : RA 420€ • HRA 588€

► PARCOURS L

Accessible aux élèves avec un bagage musical et un projet solide

🕒 21h/an de cours d'instrument ou de chant individuel ou semi-col-

€ Tarifs : RA 500€ • HRA 700€

► PARCOURS PRÉ-PRO

Pour les élèves ayant un niveau de cycle 3, dans une optique pré-professionnaliste

> le contenu de ce parcours est composé lors d'un rdv avec l'équipe pédagogique et de direction et selon le projet professionnel

€ Tarif selon contenu du parcours


ITINÉRAIRE SINGULIER, ATELIER DE CRÉATION


Ces ateliers collectifs permettent d'aborder la pratique artistique par l'expression, l'improvisation et la création contemporaine. Cet espace de partage interroge le rapport à l'autre et met en avant la richesse de chacun dans ses particularités. Il favorise l'épanouissement de la personne.

Accessible et adapté aux personnes en situation de handicap.

**TRANSVERSALITÉ
DES ARTS**


► DOMINANTE MUSIQUE


 Ados | adultes
1h hebdo

 Lundi de 17h30 à 18h30 / Roanne

 Tarifs : RA 120€ • HRA 168€

► DOMINANTE DANSE

 Ados | adultes
1h hebdo

 Mardi de 19h à 20h / Le Coteau

 Tarifs : RA 120€ • HRA 168€

► Cette proposition peut se décliner dans une version trimestrielle accessible aux structures médico-sociales. **Entre 5 et 9 personnes par groupe. Tarif trimestriel pour le groupe : 300 €**

LA CARTE DE 5 COURS

5 cours d'instrument, voix, direction de chœur, accompagnement, MAO.

(non accessible pour la guitare et le piano classique)

Cette carte est adaptée aux personnes ayant besoin d'un coup de pouce technique (instrument et voix) ou d'une initiation (direction de chœur, accompagnement et MAO). Elle peut être un complément à la pratique amateur du territoire. Elle est accessible à un collectif afin de travailler des partiels pour un chœur ou un orchestre. Elle peut aussi permettre de finaliser un travail de découverte ou de montage d'informatique musicale. Pour les élèves en musique actuelle, elle est un complément et permet de s'initier au chant ou à un instrument harmonique pour apprendre à s'accompagner. **La carte de 5 cours est renouvelable 1 fois, selon les disponibilités.**

 Tarifs : RA 60€ • HRA 84€

CONSTRUISEZ VOTRE PARCOURS

Dans les pages qui suivent, retrouvez la liste des enseignements :

- instruments,
- ateliers de spécialisation,
- pratiques collectives,
- projets artistiques,

que vous pouvez intégrer à votre parcours.

L'équipe du conservatoire est à vos côtés pour vous accompagner dans vos choix, dans un souci de cohérence pédagogique et pour s'adapter à vos envies et disponibilités.

LES INSTRUMENTS ET LA VOIX

► LES CORDES

Harpe - Violon - Alto - Violoncelle - Contrebasse jazz - Guitare classique - Guitare électrique - Guitare Basse.

► LES VENTS

Bois : Flûte traversière - Saxophone - Clarinette - Basson - Hautbois.
Cuivres : Trompette - Cornet - Trombone - Tuba - Euphonium - Cor.
Accordéon.

► LES CLAVIERS

Piano - Clavier musiques actuelles - Orgue - Clavecin.

► LES PERCUSSIONS

Percussions digitales : Congas - Djembé - Derbouka - Cajon etc.
Percussions classiques : Timbales - Xylophone - Marimba - Batterie etc.

► LE CHANT

LES ATELIERS DE SPÉCIALISATION

Tous les ateliers de spécialisation sont accessibles hors cursus (selon les places disponibles).

TARIFS HORS PARCOURS

 RA 180€ • HRA 252€

ATELIERS SUPPLÉMENTAIRES


 RA 60€ • HRA 84€

► LES ATELIERS DE COMPOSITION


• Découverte à partir de 8 ans

 Vendredi de 17h à 18h30 / Roanne


• Musique et cinéma, cycle 1

 Mercredi de 17h30 à 19h /

• Musique et cinéma, cycle 2

 Jeudi de 18h30 à 20h / Roanne

• Musique et cinéma, cycle 3


 Vendredi de 18h30 à 20h / Roanne

TRANSVERSALITÉ DES ARTS

+ d'info et cursus complet :
cf. p11

► LES ATELIERS DE MUSIQUE DE CHAMBRE


Cet atelier permet de découvrir, de manière approfondie, du répertoire musical, dédié à un petit ensemble de cordes, vents, bois, cuivres, piano ou percussions. Les groupes sont constitués par l'équipe pédagogique selon les instruments représentés et le niveau des élèves. Les ateliers musicale de chambre préparent des programmes intégrés dans les projets du conservatoire.


 À partir de la fin du deuxième cycle
Sur planning

► LES ATELIERS VOCAUX

• Chant micro


Un atelier pour aborder en collectif restreint les particularités du répertoire chanté dans les musiques actuelles amplifiées.


 Ados / adultes
1h30 hebdo

 Mardi de 19h30 à 21h / Roanne

• Chanson française

Cet atelier propose d'aborder et de mettre en scène un répertoire de chansons. Interprétation, harmonisation, justesse, bases de technique vocale... autant de compétences abordées dans ce cours.

 Adultes
1h30 hebdo


 Jeudi de 20h à 21h30 / Le Coteau


TRANSVERSALITÉ DES ARTS

• Chant et danse de Comédie musicale

L'atelier chant et danse de comédie musicale est un atelier transdisciplinaire. On y aborde le chant, et la danse par le répertoire de comédie musicale et la création. Un investissement important est attendu des élèves, notamment au moment des productions scéniques.

En association avec l'atelier théâtre, l'élève peut intégrer un cursus de Comédie musicale

 Ados : collège et lycée
1h30 hebdo

 Lundi de 18h30 à 20h / Le Coteau

+ d'info et cursus complet :
cf. p 12

PRATIQUES COLLECTIVES

► INSTRUMENTALES

TARIFS HORS PARCOURS

€ RA 120€ • HRA 168€

PRATIQUE COLLECTIVE SUPPLÉMENTAIRE

€ RA 60€ • HRA 84€

• Atelier musique traditionnelle :

Mercredi 18h30 / 19h30 | Le Coteau

• **Atelier tango** : Mardi 10h30 à 11h30
Le Coteau

• **Big Band** : Samedi de 10h à 12h
(sem. impaires) / Roanne

• Musiques actuelles :

Niveau débutant : Mercredi de 14h à 15h,
sur planning / Roanne

Niveau 1 : Mardi de 19h15 à 20h15 /
Roanne

Niveau 2 : Mardi de 20h15 à 21h15 /
Roanne

• Ensembles REAL

Accordéons, cuivres, guitares, harpes, saxo-
phones.

+ d'infos p. 36 « Offres réseaux »

• Orchestres

+ d'infos p. 36 « Offres réseaux »

► **VOCALES**

• **Chœur expérimental Sarabande – chant et direction de chœur**
Chœur enfants/adultes dès 5 ans - Mercredi de 11h à 12h / Roanne
Accueil régulier ou ponctuel des enseignants du primaire
(+ d'info. p.37)

TARIFS HORS PARCOURS

€ RA 60€ • HRA 84€

• **Chœurs enfants / jeunes**

Ribambelle - 7/10 ans - Mercredi de 16h à 17h / Roanne
Hélios - 11/17 ans - Mercredi de 17h à 18h15 / Roanne

TARIFS HORS PARCOURS

€ RA 60€ • HRA 84€

• **Chœurs adultes**

Chœur de femmes Cécilia - Mardi de 19h30 à 21h / Roanne
Chœur musiques actuelles - Lundi de 20h30 à 21h30 / Roanne

TARIFS HORS PARCOURS

€ RA 120€ • HRA 168€

Chœur d'hommes - Lundi (tous les 15 j) - de 20h à 21h30 / Roanne

TARIFS HORS PARCOURS

€ RA 60€ • HRA 84€

Chœur d'éducateurs - Un chœur pour les enseignants, éducateurs, et autres transmetteurs de culture / Lundi (tous les 15 jours) - de 20h à 21h30 - Roanne

► **POUR LES PIANISTES**

MAO - 5 séances sur planning - Mercredi de 19h à 20h / Roanne

FMO clavier - Mercredi de 18h30 à 19h30 / Roanne

Atelier chorégraphique - cf. Danse

Atelier théâtre - mercredi 13h30 / 15h | Roanne

Chœurs

Parcours bi-disciplinaires

LES PROJETS ARTISTIQUES

Transdisciplinarité, ouverture culturelle et rencontres avec les artistes professionnels sont au cœur du projet pédagogique du conservatoire Roannais Agglomération, et les projets artistiques en témoignent particulièrement. *Cf le livret spécifique des projets artistiques*

- Poésie de la Matière, avec Will Menter rencontre avec un compositeur plasticien
 - o **Métamorphoses avec La Vouivre**
 - o **Performance poétique**
 - o **Poésie suspendue**
 - o **Touche(s) du bois avec Alice Guillet**
 - o **Installation poétique**
 - o **Poésie au château**
 - o **Journal poétique et sonore avec Édith Azam**
 - o **Comme un papillon...**
- *Mômeludies*, avec Alain Goudard
- *Mercur*, avec Édith Azam et les Percussions de Treffort
- *Hansel et Gretel* (film), avec Thierry Mennessier et les Variétés Lyrique
- *L'Opéra de quat'sous*, avec Thierry Mennessier et les Variétés Lyrique
- *Esprit Yiddish*, et autres musiques de culture juives, avec Josef Josef
- *La note bleue* avec Sophie Malbec, une découverte du blues
- Refaire son Shakespeare, avec la C^e Les Trois huit
- *Chanter la poésie* avec Sophie Boyer
- *Nocturne(s)*, avec Xavier Saïki
- *Déambulation*, avec Michel Barret
- *Bal poussière*, avec Mélanie Martel
- *Quatuor Cordes et Flûte*, avec Stanzi
- *Musique Country*, avec le duo Detour
- *Loope et improvise*, avec les Clarinettes urbaines
- *Guitare Vallée*, avec Pascal Berne
- *Scandinavie*, avec le GMVL
- Ciné concert
- *Un p'tit Vichy bien frais*
- *Myla et l'arbre-bateau* d'Isabelle Aboulker
- *Déambulation*
- *Cordes vocales*
- *Les contes de la rue traversière*
- *Rêveries suédoise*

COURS DE CULTURE MUSICALE, THÉÂTRALE ET CHORÉGRAPHIQUE

► HISTOIRE DE LA MUSIQUE

Jeudi de 18h15 à 19h30 / Le Coteau - Hab. agglo : 180€ / Hab. hors agglo : 252€

► LES INOUÏS, ÉCOUTES COMMENTÉES

Mercredi de 18h30 à 20h / sur le territoire / par modules de 2 à 3 séances - Tout public / gratuit

► COMPOSITION, CURSUS DÉCOUVERTE

Vendredi de 17h à 18h30 / Roanne Hab. agglo : 180€ / Hab. hors agglo : 252€

► MUSIC'À L'ÉCOUTE, CONFÉRENCES

Jeudi à 19h / sur le territoire / 4 conférences/an - Tout public / gratuit

► COMPOSITION POUR L'IMAGE

C.1 Mercredi de 17h30 à 19h / C.2 Jeudi de 18h30 à 20h / C.3 Vendredi de 18h30 à 20h à Roanne
Hab. agglo : 180€ / Hab. hors agglo : 252€

► COMPOSITION MUSICALE ASSISTÉE PAR ORDINATEUR (MAO)

Module de 5 séances sur planning les mercredis de 19h à 20h / Roanne - Hab. agglo : 60€ /
Hab. hors agglo : 84€

► ATELIER DRAMATURGIE

4 Samedis de 9h30 à 12h, sur planning / Roanne / Hab. agglo : 60€ / Hab. hors agglo : 84€ (cf.
p.33)

► CULTURE CHORÉGRAPHIQUE

10 Mardis de 20h à 21h, sur planning / Le Coteau / Hab. agglo : 60€ / Hab. hors agglo : 84€ (cf. p.29)

► ÉCOLE DU SPECTATEUR

Des spectacles proposés aux élèves du conservatoire, pour tous les parcours (en autonomie
pour les parcours sur projet), dans les salles de spectacles partenaires, à prix réduit
5€ / 6€ par spectacle selon les partenaires

► MASTER CLASSES

Rencontres et ateliers avec les artistes associés / sur planning / Gratuit pour les élèves du
conservatoire et des écoles du réseau départemental



DANSE

ÉVEIL ET INITIATION



Tarif RA = tarif pour les habitants de Roannais Agglomération

Tarif HRA = tarif pour les habitants hors Roannais Agglomération

▶ ÉVEIL ARTISTIQUE

L'éveil permet à l'enfant de s'initier aux éléments fondateurs de la pratique musicale et de la pratique chorégraphique. Ce cours s'appuie sur une variété d'approches sensorielles et ludiques (jeux rythmiques, expression musicale et gestuelle...).



Mercredi de 11h15 à 12h /
Le Coteau



Âge : 4/5 ans (moyenne et
grande section)



Durée hebdo : 45 min



Tarifs : RA 200€ • HRA 280€

(ouverture du vestiaire à 11h, sous la responsabilité des parents, ou arrivée en tenue)

▶ INITIATION À LA DANSE

Le contenu de la phase d'initiation s'appuie sur les principes fondamentaux communs aux trois disciplines (classique, contemporaine et jazz). L'objectif de ces cours d'initiation est de développer la curiosité et l'imaginaire de l'enfant en privilégiant les activités sensorielles et corporelles.



Mercredi de 10h15 à 11h15
Le Coteau



Âge : 6/7 ans (CP et CE1)



Durée hebdo : 1h



Tarifs : RA 200€ • HRA 280€

LES CURSUS DE DANSE

▶ CYCLES D'ÉTUDES CHORÉGRAPHIQUES

Les cycles d'enseignement de la danse sont un parcours complet pour l'acquisition de plusieurs compétences : artistiques, culturelles, techniques, par un enseignement dispensé sous plusieurs formes et selon un planning établi chaque année. Aux deux cours hebdomadaires (technique et création) s'ajoutent les rencontres et les projets artistiques (la scène), les cours de culture chorégraphique (la théorie, l'histoire, l'anatomie du mouvement, la formation musicale du danseur...)

	Cycle 1 A partir de 8 ans	Cycle 2 Accessible après validation du cycle 1	Cycle 3 Accessible après validation du cycle 2
Cours technique	Mer. 9h / 10h15 Le Coteau	Mer. 12h30 / 13h45 Le Coteau	Mer. 15h / 16h30 Le Coteau
Atelier de création chorégraphique	Mar. 17h / 18h Le Coteau	Mar. 18h / 19h Le Coteau	Mar. 19h / 20h30 Le Coteau
Culture chorégraphique	10 cours /an pendant le créneau d'atelier création	10 cours /an pendant le créneau d'atelier création	10 cours /an pendant le créneau d'atelier création
Préparation à l'examen	5 à 10 cours individuel ou en petits groupes, l'année de passage de l'examen	5 à 10 cours individuel ou en petits groupes, l'année de passage de l'examen	5 à 10 cours individuel ou en petits groupes, l'année de passage de l'examen
€	Hab. agglo : 300€ Hab. hors agglo : 420€	Hab. agglo : 350€ Hab. hors agglo : 490€	Hab. agglo : 400€ Hab. hors agglo : 560€


► LE CURSUS BI-DISCIPLINAIRE PIANO/DANSE

Le cursus bi-disciplinaire piano/danse vise un épanouissement et un approfondissement de la personnalité artistique du musicien danseur.

C'est un parcours aménagé pour permettre d'acquérir les compétences artistiques, théoriques et techniques dans deux disciplines distinctes mais qui entrent en complémentarité l'une avec l'autre.

Cette mise en complémentarité permet de limiter le volume d'enseignement à quatre cours hebdomadaires et prévoit des frais d'inscription réduits.

TRANSVERSALITÉ DES ARTS




	 Cycle 1 À partir de 8 ans	Cycle 2 Accessible après validation du cycle 1	Cycle 3 Accessible après validation du cycle 2
Formation musicale	1h15 à 1h30	1h30 à 2h	Formation musicale (facultative) + Réalisation d'un projet artistique personnel
Cours de piano	30 min individuelles ou semi-collectives	30 à 45 min individuelles	1h individuelle
Technique danse	Mer. 9h / 10h15 Le Coteau	Mer. 12h30 / 13h45 Le Coteau	Mer. 15h / 16h30 Le Coteau
Atelier de création chorégraphique	Mar. 17h / 18h Le Coteau	Mar. 18h / 19h Le Coteau	Mar. 19h / 20h30 Le Coteau
€	Hab. agglo : 495€ Hab. hors agglo : 693€	Hab. agglo : 555€ Hab. hors agglo : 777€	Hab. agglo : 640€ Hab. hors agglo : 640€


► LE CURSUS COMÉDIE MUSICALE

Cette classe est conçue comme « Arts de la scène » spécialisée dans les répertoires de comédie musicale, music-hall, théâtre musical... Le programme est chargé : chant (technique vocale et polyphonie), danse et théâtre.

Le cursus est principalement composé de deux cours hebdomadaires, les deux cours étant polyvalents : l'un avec une dominante chant et danse, le second avec une dominante théâtre et cinéma. Une équipe pluridisciplinaire suit la classe au quotidien, mais également à l'occasion de stages réguliers qui permettent notamment la réalisation des productions scéniques et filmiques auxquelles participeront les élèves.

TRANSVERSALITÉ DES ARTS

	Atelier danse et chant Lundi de 18h30 à 20h / Le Coteau
	Atelier théâtre Mercredi de 13h30 à 15h / Roanne
	Durée hebdo : 3h

 Âge : A partir de 11 ans (collège / ly-

€ Tarifs : RA 300€ • HRA 420€

ATELIERS DE DANSE

Les enseignements chorégraphiques sont tous accessibles seuls, ou en complément d'un enseignement artistique dispensé au conservatoire ou dans une école de musique ou de danse partenaire.

Certains cours peuvent permettre aux élèves qui prennent un cours technique dans une école de danse partenaire de compléter leur parcours pour développer leur personnalité artistique et/ou présenter un examen de fin de cycle 1 (AEC) cycle 2 (BEC) ou 3 (CEC).

► ATELIER DE SPÉCIALISATION

• Cours technique

Ce cours permet l'acquisition des bases techniques de la danse en double dominante classique et contemporaine : mouvement, mobilisation, spatialisation, perception, énergie, regard...

• Atelier chorégraphique

L'objectif principal est l'expression en mouvement. L'approche dansée se fait au travers de la découverte de la structure corporelle, de jeux sensitifs et de l'imaginaire. Compositions, improvisations, recherches composent ce cours de danse contemporaine, ponctué de quelques séances de culture chorégraphique pour une approche de l'histoire, de l'écriture de la danse, de l'anatomie du mouvement,...

• Danse et chant de comédie musicale

L'atelier comédie musicale est un atelier transdisciplinaire. On y aborde le chant (technique vocale, chœur, polyphonie) et la danse par le répertoire de comédie musicale et la création.



Cours Technique	Atelier de création chorégraphique	Atelier danse et chant de Comédie Musicale
Cycle 1 Mer. 9h / 10h15 Le Coteau	8/10 ans Mar. 17h / 18h Le Coteau	Tout niveau, 11/17 ans Lun. 18h30 / 20h Le Coteau
Niveau Cycle 2 : Mer. 12h30 / 13h45 Le Coteau	11/14 ans Mar. 18h / 19h Le Coteau	
Niveau Cycle 3 : Mer. 15h / 16h30 Le Coteau	Lycéens et adultes : Mar. 19h / 20h Le Coteau	
Hab. agglo : 180€ / Hab. hors agglo : 252€		

LES ENSEIGNEMENTS CHORÉGRAPHIQUES COMPLÉMENTAIRES

TRANSVERSALITÉ
DES ARTS

► CULTURE CHORÉGRAPHIQUE

Histoire et écriture de la danse, anatomie du mouvement, formation musicale danseurs sont autant de notions à découvrir dans ce cours de culture. Parce que l'analyse des éléments du langage, loin de réduire la puissance émotive, renforce l'expression du danseur. Cette formation à travers l'œuvre, le corps, l'espace, est plus qu'une discipline complémentaire, elle s'avère une pratique privilégiée, où le danseur comprend les fondements de l'exercice de son art.



1 mardi/mois - 17h/18h, 18h/19h
ou 19h/20h selon l'âge / Le
Coteau



Tarifs : RA 60€ • HRA 84€

► CARTE DE 5 ATELIERS PRÉPARATION DES EXAMENS TECHNIQUES

Le conservatoire propose aux élèves des écoles de danse du territoire de se présenter aux examens de fin de cycles 1, 2 et 3 d'études chorégraphiques. Pour ce faire, ils devront présenter en juin, une épreuve technique sur une variation imposée. Cette carte de 5 ateliers permet la transmission de la variation ainsi qu'une préparation de l'élève à cet examen.



5 séances sur planning entre février
et juin / Le Coteau



Tarifs : RA 60€ • HRA 84€

► MASTER CLASS / TEMPS DANSE

La rencontre avec les artistes professionnels, la création et la scène font partie intégrante des parcours pédagogiques du conservatoire. Les rencontres chorégraphiques intitulées Temps danse en témoignent. La participation à ces projets est une des composantes dans la validation des examens.



Tarif RA = tarif pour les habitants de Roannais Agglomération

Tarif HRA = tarif pour les habitants hors Roannais Agglomération

ITINÉRAIRE SINGULIER, ATELIERS DE CRÉATION

Ces ateliers collectifs permettent d'aborder la pratique artistique par l'expression, l'improvisation et la création contemporaine. Cet espace de partage interroge le rapport à l'autre et met en avant la richesse de chacun dans ses particularités. Il favorise l'épanouissement de la personne.

Accessible et adapté aux personnes en situation de handicap.

**TRANSVERSALITÉ
DES ARTS**

Dominante musique

Lundi de 17h30 à 18h30 / Roanne



Dominante danse

Mardi de 19h à 20h / Le Coteau



Durée hebdo : 1h



Ados | adultes



Tarifs : RA 120€ • HRA 168€

► Cette proposition peut se décliner dans une version trimestrielle accessible aux structures médico-sociales. Entre 5 et 9 personnes par groupe. Tarif trimestriel pour le groupe : 300 €

THÉÂTRE



LES ATELIERS THÉÂTRE

Les ateliers proposent des projets artistiques différents à chaque rentrée scolaire et s'inscrivent dans une démarche d'engagement personnel.

► ATELIERS DE DÉCOUVERTE

Cet atelier est conçu comme une première approche du théâtre, de son répertoire, de ses techniques et du travail à l'intérieur d'un groupe. Il est fondé sur :

- Une dimension pluridisciplinaire : principalement théâtre et danse, mais aussi musique, chant, cinéma, arts plastiques ;
- La sollicitation de l'expression personnelle de l'enfant et de l'adolescent - individuelle et collective - comme point de départ de l'exploration de l'art théâtral ;
- Une pratique ludique, confrontée aux outils, techniques et accessoires qui l'enrichissent et élargissent la palette du jeu ;
- L'éveil de la curiosité à travers la découverte du monde du théâtre.

8/10 ans

Mercredi 17h à 18h15 / Roanne

€ Tarifs : RA 180€ • HRA 252€



10/12 ans

Mercredi 15h15 à 16h45 / Roanne

► ATELIERS PASSERELLES

À partir de 13 ans deux ateliers sont proposés. Chacun de ces ateliers propose une entrée légèrement différente dans l'approche du théâtre.

L'atelier « Arts de la scène » propose une passerelle avec d'autres classes du conservatoire autour de projets artistiques pluridisciplinaires. Cet atelier théâtre peut être associé à l'atelier danse et chant de comédie musicale pour composer le cursus de Comédie musicale (cf pages suivantes).

L'atelier « Art dramatique » fonctionne plus particulièrement en lien avec les cours techniques du cursus d'études théâtrales, autour de projets artistiques communs et de rencontres avec les compagnies théâtrales professionnelles associées.

À la fin de l'atelier passerelle, un choix d'orientation s'opérera entre un enseignement artistique, culturel et technique complet et approfondi, qui lui permettra d'affirmer sa personnalité artistique jusqu'à une éventuelle préprofessionnalisation ou l'atelier théâtre ados/adultes.

« Arts de la scène »

Mercredi de 13h30 à 15h / Roanne

€ 13/14 ans

€ Tarifs : RA 180€ • HRA 252€



« Art dramatique »

Jedi de 17h15 à 18h45 / Le Coteau



► ATELIER ADOS/ADULTES

L'atelier adulte propose différentes approches du théâtre. On y aborde largement le répertoire classique et contemporain mais également la création, l'improvisation. Les participants de l'atelier participent régulièrement aux projets artistiques de la saison culturelle avec les autres classes du conservatoire.

Il est également un cours à part entière dans le cadre du cursus d'enseignement du théâtre.



Mercredi 18h30 à 20h | Roanne



À partir de 15 ans



Durée hebdo : 1h30 en cours technique



Tarifs : RA 180€ • HRA 252€

► ATELIER DRAMATURGIE

Cet atelier propose une approche de quelques notions théoriques de l'art dramatique : histoire du théâtre, découverte des répertoires et des différentes esthétiques à travers le temps et le monde, analyse d'œuvres, écriture théâtrale, interprétation, etc.



4 samedis / de 9h30 à 12h, sur planning /
Roanne



Âge : à partir de 15 ans et adultes



Tarifs : RA 60€ • HRA 84€

LES CURSUS DE D'ÉTUDES THÉÂTRALES

► LES CYCLES D'ÉTUDES THÉÂTRALES

Le cursus d'études théâtrales explore l'art dramatique par le travail individuel et collectif des élèves. Il s'enrichit d'une approche de la musique, de la voix, de la danse, mais également au-delà et selon les projets, de l'art plastique, visuel et cinématographique.

Chaque année, le projet de la classe met en perspective le travail technique, corporel, sensoriel, l'écriture personnelle, individuelle et collective, la culture, le répertoire et les diverses rencontres avec le monde de l'art et de la scène contemporaine par la conduite de projets artistiques.

L'enseignement aborde 4 enjeux principaux :

- La maîtrise du corps, de la voix, de l'espace
- L'interprétation théâtrale par le répertoire, la création et l'improvisation
- L'acquisition de la culture théâtrale de base
- Et l'exploration des modes et des disciplines associées (marionnettes, clown,... danse, musique.)



Tarif RA = tarif pour les habitants de Roannais Agglomération
 Tarif HRA = tarif pour les habitants hors Roannais Agglomération

	Cycle 1 (à partir de 15 ans)	Cycle 2 (à partir de 16 ans)
Cours technique	Jedi de 18h45 à 20h45 / Le Coteau 2h	Jedi de 18h45 à 20h45 / Le Coteau 2h
Atelier	recommandé	obligatoire
	Atelier théâtre mercredi de 18h30 à 20h / Roanne ou Atelier danse et chant de Comédie musicale lundi de 18h30 à 20h / Le Coteau ou Option théâtre / scolaire	
Atelier de technique vocale	Hebdomadaire en sous-groupe, sur le temps du cours technique	
Atelier de dramaturgie	4 samedis/an de 9h30 à 12h30	
Master class	Sur planning selon les projets artistiques	
Tarif	Hab. agglo : 300€	Hab. agglo : 350€
	Hab. hors agglo : 420€	Hab. hors agglo : 490€

OFFRES RÉSEAU

Vous êtes élève ou membre

- d'une école de musique,
- d'une école de danse,
- d'une chorale
- d'une société musicale,

Voici des propositions pédagogiques pensées avec vous, saisissez-vous-en.

► LE CURSUS COMÉDIE MUSICALE

TRANSVERSALITÉ DES ARTS

Cette classe est conçue comme « Arts de la scène » spécialisée dans les répertoires de comédie musicale, music-hall, théâtre musical... Le programme est chargé : chant (technique vocale et polyphonie), danse et théâtre.

Le cursus est principalement composé de deux cours hebdomadaires, les deux cours étant polyvalents : l'un avec une dominante chant et danse, le second avec une dominante théâtre et cinéma.

Une équipe pluridisciplinaire suit la classe au quotidien, mais également à l'occasion de stages réguliers qui permettent notamment la réalisation des productions scéniques et filmiques auxquelles participeront les élèves.

Atelier danse et chant
Lundi de 18h30 à 20h / Roanne
Atelier théâtre
Mercredi de 13h30 à 15h / Roanne



13/18 ans



Tarifs : RA 300€ • HRA 420€



► LES ENSEMBLES ET LES ORCHESTRES

- Ensemble d'accordéons** - 1h hebdo / Mercredi de 15h30 à 16h30 / Le Coteau
Ensemble de cuivres - 3h / quinzaine / Samedi de 14h à 17h sem. impaires / Le Coteau
Ensemble de guitares - 45 min selon planning / Mardi de 18h30 à 19h15 / Roanne
Ensemble de harpes - Certains samedis sur planning / Le Coteau
Ensemble de saxophones - Selon planning / Le Coteau

- Ensemble vents, cycle 1** - 1 mercredi sur 2, de 16h45 à 18h / Roanne
Ensemble cordes, cycle 2 - 1 mercredi sur 2, de 16h45 à 18h / Le Coteau

- Orchestre symphonique** - 3 week-end entre novembre et décembre / Le Coteau
Orchestre d'agglomération - 2h / quinzaine / Vendredi 20h / 22h sem. impaires / Le Coteau



Tarifs : RA 120€• HRA 168€ - Réduction de 50% pour les élèves des écoles associatives de l'arrondissement et les membres d'une société musicale de l'agglomération.

► LES AUTRES PRATIQUES COLLECTIVES DU CONSERVATOIRE

Retrouvez la liste des pratiques collectives, vocales et instrumentales du conservatoire dans la section Musique > Construisez votre parcours.



Tarifs : RA 120€• HRA 168€ - Réduction de 50% pour les élèves des écoles associatives de l'arrondissement et les membres d'une société musicale de l'agglomération. (hors pratique à 60€).

► LES PROJETS ARTISTIQUES

Transdisciplinarité, ouverture culturelle et rencontres avec les artistes professionnels sont au cœur du projet pédagogique du conservatoire Roannais Agglomération, et les projets artistiques en témoignent particulièrement.

Cf le livret des Projets artistiques

Projets accessibles à tous les élèves des écoles de musique associatives du roannais sans frais pédagogiques ni frais de dossier

► LA CARTE DE 5 COURS

5 séances de 30 min, en technique vocale ou instrumentale. La carte de cinq cours, pensée pour les membres des ensembles vocaux et des sociétés musicales du territoire vous propose d'aborder de manière individuelle un aspect technique selon vos besoins. Il est possible, selon les disponibilités de renouveler une fois la carte de 5 cours. Elle est aussi accessible pour le soutien ou l'accompagnement d'un ensemble.

Chant / instrument (sauf guitare et piano classique) / direction de chœur / itinéraire singulier / partiel d'orchestre ou de chœur. **Renouvelable 1 fois selon les disponibilités**



Tarifs : RA 60€• HRA 84€

► LES ENSEIGNEMENTS CHORÉGRAPHIQUES COMPLÉMENTAIRES

Vous êtes élève d'une école de danse partenaire, vous y prenez un ou plusieurs cours technique(s) dans n'importe quelle esthétique, le conservatoire vous propose d'intégrer les enseignements complémentaires : culture chorégraphique et/ou carte. Cf. *Danse > Enseignements complémentaires*.

CULTURE CHORÉGRAPHIQUE SEULE



RA 60€• HRA 84€

CARTE DE 5 ATELIERS DE PRÉPARATION AUX EXAMENS



RA 60€• HRA 84€

► FORMATION DES ENSEIGNANTS (ÉDUCATION NATIONALE) : SARABANDE

Le chœur Sarabande est un chœur expérimental. Ouvert aux enfants depuis la maternelle (5 ans), il est aussi ouvert aux adultes notamment les parents mais aussi les professeurs des écoles. Dans ce chœur expérimental, chacun s'essaiera au chant, bien sûr, mais également à la transmission de chanson et à la direction de chœur.

Il est également possible, par le biais de l'Éducation nationale d'entrer dans le dispositif des ateliers de pratique : 3 séances - sans frais. Contactez le conservatoire ou la DSDEN.



Mercredi de 11h à 12h / Roanne



Âge : chœur enfants/adultes dès 5 ans



Tarifs : RA 60€• HRA 84€

► CHŒUR D'ÉDUCATEURS

Cet ensemble vocal accueille les personnels qui ont (ou peuvent avoir) l'occasion d'expérimenter le chant et la direction de chœur dans leur pratique professionnelle : professeurs, éducateurs, soignants... Ensemble, les participants nourrissent artistiquement leur pratique, augmentent leur niveau de compétence individuelle, acquièrent une boîte à outil pédagogique et partagent un répertoire adapté à leur situation.



Tarifs : RA 60€• HRA 84€

INFORMATIONS PRATIQUES

LE CALENDRIER

LES PERMANENCES D'INSCRIPTION - SITE DE ROANNE UNIQUEMENT

Pièces administratives à fournir lors des permanences :

- Taxe d'habitation 2020 ou Kbis
- Livret de famille (copie en entier) pour les nouveaux élèves mineurs
- Photo d'identité pour les nouveaux élèves (nom et prénom au dos)
- 20 €/élève de frais de dossier

► POUR LES ANCIENS ÉLÈVES - TOUTES DISCIPLINES

Du Lundi 21 juin au mardi 29 juin

Lundi, mardi, jeudi, vendredi de 17h à 19h

Mercredi de 10h à 13h et de 14h à 17h

Samedi 10h à 12h

► POUR LES NOUVEAUX ÉLÈVES - TOUTES DISCIPLINES

Du Lundi 28 juin au samedi 3 juillet

Et du lundi 30 août au samedi 4 septembre

Lundi, mardi, jeudi, vendredi de 17h à 19h

Mercredi de 10h à 13h et de 14h à 17h

Samedi de 10h à 12h

► POUR LES CLASSES DE DANSE, DE THÉÂTRE ET LES PRATIQUES D'ENSEMBLES

Mercredis 15 et 22 septembre de 15h à 18h

► RENCONTRES D'ORIENTATION DANS LES CLASSES DE FM, CHANT

Formation musicale, pour les nouveaux élèves ayant déjà une pratique musicale.

Mardi 7 septembre à 18h / Roanne

Chant : sur rdv / Lundi 6 septembre / à partir de 16h / Roanne

Pour tous les autres cours, les deux premiers cours donnent lieu à la démarche d'orientation pour l'année.

RÉUNION DE MISE EN PLACE DES EMPLOIS DU TEMPS DES COURS INDIVIDUELS

Date limite de remise des emplois du temps au secrétariat : mardi 7 septembre

Réunion parents / élèves / professeurs le jeudi 9 septembre de 18h à 19h30 au conservatoire, site de Roanne :

- Présentation du planning provisoire des cours
- Prise en note des modifications souhaitées par les familles

REPRISE DES COURS LUNDI 13 SEPTEMBRE

LOCATION D'INSTRUMENTS

► VIA LE CONSERVATOIRE

Début : dès signature du contrat et remise de l'attestation précisant l'instrument et la valeur assurée et jusqu'à 30 juin de l'année scolaire.



IMO 2 : 90€

Cycle 1 : 150€

Cycles 2 et 3 : 300€

Payable au 1^{er} trimestre

► VIA L'ASSOCIATION ADAMUS

Contact : adamus-roanne@orange.fr / 06 82 11 98 86

RÉDUCTIONS FAMILIALES, OFFRES SOCIALES, TARIFS SPÉCIAUX

► RÉDUCTIONS FAMILIALES

Pour le nombre d'enfants inscrits de moins de 20 ans, elle s'applique sur le tarif du plus cher au moins cher.

€	2 ^{ème} enfant : -15%	4 ^{ème} enfant : -30%
	3 ^{ème} enfant : -20%	

► OFFRES SOCIALES

Certaines communes proposent une participation aux frais. Il convient de se rapprocher du CCAS de votre ville.

Offres CCAS connues à la publication du document :

- Roanne, détenteur du Pass Culture (- de 20 ans / QF - 700€) : réduction de 50%
- Riorges, selon conditions de ressources (QF de 0 à 900€) : remboursement de 20 à 50 % de la cotisation pour un enseignement musical.
- Mably, selon conditions de ressources (QF de 0 à 900€) : remboursement de 40 à 60 % de la cotisation
- Le Coteau, pour les enfants et selon conditions de ressources : remboursement de 50€ par enfant

Boursiers

Tout boursier de moins de 28 ans faisant partie de Roannais Agglomération a le droit à une réduction de 50% du prix de la formation. Document à fournir au secrétariat avant le 8 octobre.

► TARIFS SPÉCIAUX POUR LES MEMBRES DU RÉSEAU

Adhérents des écoles de musique associatives de Roannais Agglomération.

- Exonération de frais de dossier dans le cadre d'un enseignement complémentaire à votre cursus
- -50% sur les pratiques collectives à 120€
- Accès sans frais aux projets REAL

Adhérents des écoles de musique associatives du REAL Nord.

- -50% sur les pratiques collectives à 120€
- Accès sans frais aux projets REAL

Membre d'une chorale ou d'une société musicale du territoire de Roannais Agglomération

- -50% sur les pratiques collectives à 120€

PLANNING MUSIQUE

Formation	17h à 18h30	18h15 à 19h30	17h30 à 18h30	17h30 à 19h	18h30 à 20h	19h à 20h	20h à 21h30	20h à 21h30	19h30 à 21h	18h30 à 19h30	10h30 à 11h30	10h à 12h	17h à 18h15	19h à 20h30	19h à 20h30	19h30 à 21h	20h à 21h30	
Jardin musical																		
Eveil artistique																		
IMO1/IMO 2 Mise en scène																		
IMO1/IMO 2 Accompagnement de Chansons																		
IMO1/IMO 2 Clavier/Percussions																		
IMO1/IMO 2 Composition																		
IMO1/IMO 2 Traditionnelles																		
Initiation vocale																		
Initiation instrumentale																		
Initiation Jazz Musiques actuelles																		
1C1/1C2																		
1C1/1C2																		
1C1/1C2 Classique / Musiques actuelles																		
1C1/1C2																		
1C2/1C3																		
1C3																		
1C3																		
1C3/1C4																		
1C3/1C4 Jazz Musiques actuelles Ados/adultes																		
1C3/1C4 Jazz Musiques actuelles enfants																		
1C4																		
1C4/2C1																		
1C4/2C1																		
1C4/2C1																		
2C1/2C2 Ados Adultes																		
2C2/2C3																		
2C2/2C3																		
2C3/2C4 Ados Adultes																		
2C4																		
3C																		
FM Jazz Musiques actuelles Cycles 2/3																		
FMO "Deambulation"																		
FMO "Touchés du Bois"																		
FMO "Bal pousière"																		
FM Voix																		
FMO Trad / Projet "Esprit Yiddish"																		

PLANNING MUSIQUE - SUITE

THÉÂTRE

Chorale Ribambelle	Mercredi	16h à 17h	Roanne
Chœur expérimental Sarabande - chant et direction de chœur	Mercredi	11h à 12h	Roanne
Comédie Musicale	Lundi	18h30 à 20h	Le Coteau
Ensemble d'Accordeon du Réseau	Mercredi	15h30 à 16h30	Le Coteau
Ensemble de Cuivres du Réseau	Samedi semaines impaires	14h à 17h	Le Coteau
Ensemble de Guitare sur projet selon planning	Mardi	18h30 à 19h15	Roanne
Ensemble de Harpes du Réseau sur projet	Les samedis selon planning		
Ensemble de Musiques actuelles débutants selon planning	Mercredi	14h à 15h	Roanne
Ensemble Musiques actuelles Cycle I	Mardi	19h15 à 20h15	Roanne
Ensemble de Musiques actuelles Cycle II	Mardi	20h15 à 21h15	Roanne

Ensemble de Saxophones du Réseau	Samedi selon planning		Le Coteau
Orchestre Symphonique du Réseau	3 weeks-end sur novembre & décembre avec 1 concert le 5/12		
Orchestre du conservatoire	Vendredi semaine Impaire	20h à 22h	Le Coteau
Orchestre d'Agglo	5 samedis matin sur planning		
Projets Lyrique-Motets / Spécialisation	Mercredi	20h à 21h30	Roanne
Orchestre 1 ^{er} Cycle vents	Mercredi	16h45 à 18h	Roanne
Orchestre 1 ^{er} Cycle Cordes	Mercredi	16h45 à 18h	Le Coteau

Passerelle Art de la scène	Mercredi	13h30 à 15h	Roanne
Initiation (6 ^e /5 ^e)	Mercredi	15h15 à 16h45	Roanne
Découverte	Mercredi	17h à 18h 15	Roanne
Atelier Lycéens et Adultes	Mercredi	18h30 à 20h	Roanne
Passerelle Art dramatique	Jeudi	17h15 à 18h45	Le Coteau
Cycle I	Jeudi	18h45 à 20h45	Le Coteau
Cycle II	Jeudi		Le Coteau
Atelier dramaturgie sur planning	samedi	9h30 à 12h	Le Coteau

DANSE

Éveil Artistique	Mercredi	11h15 à 12h	Le Coteau
Initiation	Mercredi	10h15 à 11h15	Le Coteau
Technique Chorégraphique Cycle I	Mercredi	9h à 10h15	Le Coteau
Atelier et Culture Cycle I	Mardi	17h à 18h	Le Coteau
Technique Chorégraphique Cycle II	Mercredi	12h30 à 13h45	Le Coteau

Atelier et Culture Cycle II	Mardi	18h à 19h	Le Coteau
Atelier création adultes	Mardi	19h à 20h30	Le Coteau
Technique chorégraphique Cycle III	Mercredi	15h à 16h30	Le Coteau

PLANNING ROANNE

IM01/IMO 2 Lundi Mise en scène	17h à 18h
Itinéraire Singulier / Atelier de Création	17h30 à 18h30
FM 2C4	18h30 à 20h30
FM 1C3/1C4 Ados Adultes	20h30 à 22h
Chœur d'hommes	19h à 20h30 semaines paires
Chœur d'éducateurs	19h à 20h30 semaines impaires
IMO Accompanement de chanson	17h à 18h
FM 1C3	18h 15 à 19h30
Initiation vocale Ados/adultes	18h à 19h30
Ensembles guitares selonplanning	18h30 à 19h15
Ensemble de Musiques Actuelles Cycle I	19h15 à 20h15
FM1C3/1C4 jazz Musiques actuelles Ados/adultes	19h30 à 20h30
Initiation Instrumentale Ados/adultes	19h30 à 20h30
Atelier Chant et Micro / Spécialisation	19h30 à 21h
Chœur de Femmes Céclia	19h30 à 21h
Ensemble de Musiques actuelles Cycle II	20h15 à 21h15

FM 1C3	9h à 10h15
Jardin musical	10h15 à 11h
FM 1C4	10h15 à 11h45
FM 1C2/1C3	10h30 à 11h45
Éveil artistique	11h à 12h
Chœur expérimental Sarabande - chant et direction de chœur	11h à 12h
IM01/IMO 2 Clavier Percussions	15h à 16h
FM 2C2/2C3	13h30 à 15h
Passerelle (4 ^{ème} / 3 ^{ème}) Art de la scène	13h30 à 15h
Ensemble de Musiques actuelles débutants selon planning	14h à 15h
FM 1C1/1C2 Classique / Musiques actuelles	14h à 15h15
FM 1C3/1C4 Jazz Musiques actuelles	15h à 16h
Initiation théâtre	15h15 à 16h45
Chorale Ribambelle	16h à 17h
Orchestre 1 ^{er} Cycle Vents	16h45 à 18h

Découverte 8/10ans (CEZ/CM1-CM2) théâtre	17h à 18h 15
Chœur Ados Hélios	17h à 18h15
Musique et Cinéma / Composition par l'image Cycle I	17h30 à 19h
FM Voix	18h30 à 20h
FMO Afro-jazz/Musiques actuelles Projet "Bal poussière"	18h30 à 19h30
Atelier Lycéens et Adultes Théâtre	18h30 à 20h
Musique Assistée par Or-dinateur Module de 5 séances sur planning	19h à 20h
Initiation Jazz / Musiques actuelles Ados Adultes	20h à 21h
Projets Lyrique-Motets / Spécialisation	20h à 21h30
Atelier Jazz MA Cycle 2	20h à 21h30

IM01/IMO 2 Traditionnelles	17h à 18h
FM 1C1/1C2	17h15 à 18h30
FM 1C4/2C1	18h30 à 20h
Musique et Cinéma Cycle II	18h30 à 20h
FMO "Déambulation"	19h à 20h
FMO Claviers Projet "Touche(s) du Bois"	19h à 20h
Découverte de la composition Cycle I Enfants	17h à 18h30
FM 1C4/2C1	17h15 à 18h45
Musique et cinéma cycle III	18h30 à 20h
FM 2C2/2C3	19h à 20h30
Big Band	10h à 12h semaines impaires

TARIFS SUITE

CYCLE III

Musique - Amateur Diplômant	580€	580€
Musique - pratique continue (Passerelle pré-professionnelle)/VAE interne	300€	300€
Bidisciplinaire (piano/danse ou piano/percussion)	640€	640€
Danse	400€	560€

FORMATION MUSICALE PAR L'ORCHESTRE OU POUR LA VOIX

Parcours FMO	280€	390€
Parcours FMV	320€	450€

PARCOURS SUR PROJET

Projet S	345€	483€
Projet M	420€	588€
Projet L	500€	700€

INSTRUMENT SUPPLÉMENTAIRE

Instrument supplémentaire	270€	378€
---------------------------	------	------

ATELIER DE SPÉCIALISATION

Atelier de spécialisation musique (Musique de Chambre, Chant Micro, Chansons Françaises, Musique assistée par Ordinateur)	180€ Atelier seul	252€ Atelier seul
Ateliers danse (Atelier chorégraphique, Cours de technique chorégraphique)	60€ si Atelier Supplémentaire	84€ si Atelier Supplémentaire
Atelier Théâtre (Atelier éveil théâtre (découverte enfant), Atelier initiation théâtre (passerelle ados), Atelier théâtre adultes)	180€ Atelier seul	252€ Atelier seul
Ateliers transversaux (Comédie musicale, Composition pour l'image Musique et cinéma)	60€ si Atelier Supplémentaire	84€ si Atelier Supplémentaire
Atelier d'érudition (Histoire de la Musique, Composition, MAO, Cours d'Orchestration, Formation musicale)	60€ si Atelier Supplémentaire	84€ si Atelier Supplémentaire

PRATIQUE D'ENSEMBLE SEUL

Pratique collective seule	120€	168€
Chorale Enfants	60€	84€
2 ^e pratique Collective ou Atelier dans un parcours	60€	84€

COURS DE CULTURE SEUL OU COMPLÉMENTAIRE

Culture chorégraphique	60€	84€
Atelier dramaturgie	60€	84€
Formation musicale	180€	252€
Participation aux projets subventionnés du Réseau d'Enseignement Artistique de la Loire (REAL)	Gratuité	Gratuité

ITINÉRAIRE SINGULIER

Atelier de création contemporaine (dominante danse ou musique)	120€	168€
--	------	------

ITINÉRAIRE SINGULIER

Pratique collective instrumentale ou vocale pour les élèves des écoles de musique du réseau Loire Nord en cursus d'études musicales ou en parcours personnalisé ou pour les adhérents d'une harmonie, d'une fanfare ou d'un chœur du territoire	60€	84€
Atelier et culture chorégraphique pour les élèves des écoles associatives ou privée du réseau Loire Nord en cursus d'études chorégraphiques	60€	84€
Cours technique d'art dramatique pour les élèves des écoles associatives du réseau Loire Nord en cursus d'études théâtrales	60€	84€

Tarifs pleins pour une année, retrouvez les réductions envisageables en page 40.

Frais de dossier : 20€ à régler le jour de l'inscription. Tarif par élève, non remboursable. Il comprend 2 cours consécutifs d'essai maximum.

SITE DU COTEAU

9 rue des Écoles
42120

SITE DE ROANNE

133 bd Baron du Marais
42300

RENSEIGNEMENTS

Du lundi au vendredi de 15h à 19h

04 77 71 01 74

conservatoire@roannais-agglomeration.fr



+ d'infos sur

aggloroanne.fr